اسبوع المأساة



لعد ۲۹۲۴ - ۲۰ ایریل ۱۹۹۱

عندالعرب:
 اسسبوع الفنزع

اسبوع الفنزع

استبوع الأمل

استبوع انشهاز الفرصية

تصوير ، نزار السامراي

ذهب البط ل

... ولكن شورة العسراق باقسة!







عالمأساة

بتم: صدر حافظ



لم يكن من أجل عبد السلام عارف وحدم 1 ولا من أجل العراق فقط 1 وأنها من أجل الامة العربية كلها . اسراق فنند ، ورجه من بحن اولم اطريبه فها ، . من آجل اللهم والذي استيقائت شمسه عل مجيج كورة في القاهرة ، واخرى في الراكز اثر ، واخرى في اليمن ، . وثلاث كورات في العراق ؟

من أجل هذا اللعج ، كان الاسبوع الماضي :

المناسبة للشعوب العربية : أسبوع اللزع
و وبالنسبة للزحية المعلية : أسبوع الإمل
و وبالنسبة للإستفاد : أسبوع النماز المرصة !

٠ . لاذا الغزع ؟ بن صفوف المرب كانت الهزة كالولزال ٠٠ من المعيط

را الحديد وكان طبيعيا أن يعتصر الحزن ملاين القلوب العربية في كل مكان ، فضربة القدر كانتهاجلة ، والرجل الذي ذهب ضعيتها لم يكن مجرد قائد ، وانها كان في يقداد « أَبَّا النَّورَاتِ النَّالَاتِ » * وفي القاعرة « شقيق جمال ، ورفيق نضاله . • وكان على امتداد الارض العربية ابنا

بارا للامة التي استيقظت ، ورمزا نادرا من رموز يقظتها

کان اخرل صبح ادل -ولکن - کلا الفرح ؟ کے یکن خوفا من آن پعجز شعب العراق عن مواصلة الزحات الذی قاده عبد السلام عاوف -فشعب العراق هو الذی رسم طریق الزحف -

وهو الذي أنجب عد السالام عادل - والتسوي فادن دائما على أن تشعب لاهدهها القادة القادين على المخارها -دائما على أن تشعب لاهدهها القادة القادين على المخارها -و المدا المراق أو المراق بعد عبد السلام عادل ا وصدة المراق أوطيته بعد عبد السلام عادل الم

يستعلم غير عبد السلام عارف أن يحقق الالتقاء بين مختلف انقرى العراقية • وفي الفترات التي غاب فيها عن مسرح الاصداث ،

كان جسم العراق دائما تشخنه الجراح ، ووجه المراق دالما تلوثه دماء ابنائه ،

حدث هذا أيام عبد الكريم قاسم . وحدث ايام تسلط الحزبية بعد الخلاص من عبد الكريم

وفي الحالتين كان عبد السمالام عارف هو الذي ينقد الموقف ٠٠ ويميد للعراق وحدته ٠ ويفسل عن وجهه دماه

ويفضل قدرته على أن يعتفظ تشمب العراق بوحدثه ، قد كان قادرا - بهذا الشمب الوحد - على أن يقف بصلابة في رجه احلاف الاستصار ، ومؤامراته الرامية الى ربط البلاد المربية بمجلته

ومن عنسا كان الغزع العربي عندما اختطف القسدر عبد السلام عارف ٠

الماساة _ كان شعار :

الوحدة الأوطنية فيل كل شيء ! لا من أجل القراق وهده " واضا من أجل مدر الفالامة الدرية كلها في مواجهة الاستجمار، وأحالاته وهوامراته التي لا يما سا المالكون من المسيحية ، حيشا وجد التي لا يمان تصلح لاستقبال غيرط جنينة منها !

. . لادا الامل ؟

-

اما في صفوف الرجمية ، فكانت الهزة بمثابة يد توقيل أمالها بعد نوم طويل ! وكافت الاسمباب التي جملت أمال الرجميين تستيقظ عي نفسها الاسباب التي جعلت قلوب العرب تفزع ! كَانَ الامل أن يَفقد المراق وحدته الوطنيسة . وأن ينشق ابنساؤه الى شبيع متطاحنة ، تسمع فيمسا بينها بثغرات يتسلل منها الاستعمار وتنسلل الاحلاف ويثير النزاع عاصفة من التراب تضميع فيها قضية الامة العربية كما ضاعت ـ قبل أيام ـ طائرة الزعيم الذي اعتنق هذه

لن تغرب شمس لارادة العربة ولن يختاج منها شعاع إ



وصايا الشهيد .. للأمة العربية

■ التعديات التي تواجه امتنا هي «الاستعدار الجديه » الوجود الاستعدارك أن اجتزاء من التواد الاستعدارك أن اجتزاء من التواد الجبتر» أن الاستعدار في التحقة الدرية ما تزال الله ، وعدلها أن تقد ال ضرب القوى

الوطئة . • تفقة البد في تعقيق امال الانطالدرية عن البناء الداخل . واستكمال عائم الداخة الاجتماعة . • الاسلام بريء من الل علف بمن المسسورة مبادرة الى لمع مباشرة ال ne Anterior Cara University in Cara

، من اخر حدیث صبحتی للشهید عید انسلام عارف .. الاصرام ۵ فیرایر

ولهذا م فاته لم يكن صيدفة أن أول ما يمت اليمه سات الرجعين الفاضية، والمربعة ، كان الإيصاء بان اخادث مدبر يان اطادت معترب المساحكية أو كما يبدو للبعض ولم يكروراه علم الهساحكية أو كما يبدو للبعض حرص على تشف المقائق ، أو رغبة في القصاص المادل - ، وأنما كان الهسمك أو لا وأخرا المادة جو من التسك يسمح بالغيمة الرئزاء بين مختلف القوى المراقبة ، وعودة الصدام والمذبح على أوسع نطاق ،

وكان الهدف ايضا اشعار الشعوب العربية الناضلة بان سلسلة الانتصارات الاستعمارية الثي كأن أولها مقتل لوموميا ، وآخرها عزل تكروما ، ماتزال مستمرة ٠٠ وان مصرع الرّعيم العراقي ليس الا حلقة منهسا ، ولابد أن تناوها حلقات !

فى هذا الاتجاء وحده كان كل ما صدر عن الرجعة العربية من همسات • وتصرفات و ولكنها ، والحق يقال ، ثم تكن وحدها فى الميدان • . . كان هناك الاستعمار!

اتجاء الإيحاء بألُ الحادث عدير

 وكالات الاتباء الفريية المعروفة - في النجاء يصور مصرع الشهيد عبد السلام عارف كنقطة تعول في بادينج النضال العربي ١٠٠ الى الوراه ؟ وهكذا كان موقف الاستعمار .. كما يتبغى أن نتوقع ... سخة من موقف القوى الرجمية المعلية . ولم يكن أبق فرق بينها سبوى أن موقف الاستميار ولم يكن أبقة فرق بينها سبوى أن موقف الاستميار كان عطباء • و يكان أسرع ولا غرابة في ذلك كل ابة حال • فالاستعمار اكثر قدة من عملاك المعلنين • وهو الاصل في بالموقف • • هم مجرد ذيول يعركها في الانجاء الذي يتساء ا

٠ - ولكن

لم تعضى أيام على المأساة ، حتى ثبت أن العاصفة التي أسقطت طائرة الشهيد لن تسقطعها أيضا فضيةالموب ففي أقل من يومني ، توصلت القوى الوطنية في العراق - مسئلة في مجلس الوزراء والدفاع الوطلني - الى الإجماع على شخص الرئيس الجديد للجمهورية عبد الرحمن عارف، وبهذا الاجماع ضاعت على الاسستعمار فرصة انتهاز الموقف لنمزيق وحسدة العراق ، والتسلل اليه باحلاله المادية لستقبل العرب .

ويهدا الإجماع إضاء خاب أمل الرجمية المطلبة في الاستشاع بتكافية على الاستشاع بتكافية على المستشاع بتكافية المستشاع بتكافية على المستشاع بالمستشاع الدينة والمستشاع الدينة على المستشاع المستشاع المستشاع المستشاع المستشاع المستشاع المستشاع بالمستفاع المستفاع من المستفاع المستفاع والمنافزة المستفاع والمستفاعة المستفاعة المستشاعة المستشاعة

ساسر معيون ... "كلفه الكائرين الدين بمسرون به ... " حزن غليد - لا يشتل في الدموج وحدها ، و واضا يشتل إضاف في صدال الحوال ، واضا للاهدمات الله المساسر المساسر المساسر المساسر الشويد ... المساسر المساسر المساسر المساسر المساسر المساسر المساسر المساسر الشياد ... المساسر المساسر المساسر الشيادي المساسر الشيادي المساسر الشيادي المساسر ا

اكثر من مرة ، لم تفرب ، ولن تفرب ابدا . ولن يغتلج منها شماع !

صلاح حافظ











اغر خطاب المرانيس العراقي ، قبل إن يركب الطائرة ، وكل فيه الحديث عن الوخلية ، والتقطية في مواجهة مؤامرات الاستعمار -

و والسودان وبروت وتركياوليها والقرب والجراد والسبودية - اعلن المدد كلالة ايام . و ولى الامر الاستعدامان اوالات ان علم

الامم التنطبة سيتكس ثمام طرفة في وفي الجليمة الصربية • تكست اعلامها حدادا كنة شهر

يه واللت معظم اذاهات المساهم برامجهما التقدية بعاش ذلك اقاعتا موسكو ووالشطوز

السدامية

الأولف

في الرّابع عشر من تموز (يولية) خرجت الخلام الثورية من جبش العرفق لتربح عن وجه المراق الفتاع الكريم الذي حسسته المستعير صحري وكان الرئيس عبد السلام عارف يومها عقيدا بي جيش العراق وكان الطسل الدير قسركة تضياط الإحراز هناك •• وحاثت له الغرصة

عشرون دقيقية في العاصفة .. وبعدها سقط

النهت الزيارة ، وانتهت معهــــافراح جنوب العراق ، وعادتجماهم الطلاحين بل متلاق معهـ حضورهمالانهم النمي تلكيم ، وصاحفت إلى السحيد الأن مثل الرئيس الكليم ، وصاحفها برستان الول تعدل و ماخلها برستان الول تعدل و ماخلها برستان المواجهة بعد السابح مجمد علوق ، فرط يقه بدر فيدة الى نعداد - وبنا للومون بنه بعدون في خواجها للهراك المناه مع بما الماره المحمد وقوي مثل المؤد ، معنان في المارة والمناه مناها المناه المناء المناه المن

_ کیف ۱۰۰

- ولكن طائرة الرئيس عارف ؛ ويتحدث قائد الطائرة - -

ریست ۱۵ ده اطارتی .

ان امر اصال ام پیر داشید و بر الشید و بازی می مارک کار خد دادی ی کارک می امر که این حد دادی ی کارک می ادار خد دادی ی کارک می امر کارک می کارک می

المالة (دن الأطرى - المطاورة على طوال شط وانشرت الأوراق المطاورة على طوال شط الرب قبل المالة أو الله صفيات عنا أو حالا د-البلغ المالة المن الأوراق في طبية خور مراقبة حاملة قد فقدت وريقة سيطحات في الرفق والأن الصحية لم يعلم إلا ألازاق المنسية ولا تقدر الحالم المعالية الانهادي المساورة المنسية ولا تقدر الحالم المعالية الانهادي المساورة المنسية لئمن هذه الثبلة المقلمة . كل هذا حدث في عشرين دقيقة ، اقلمت تطارة ، ثم اصطحت بالماصلة الترابية ، ثم

المواقع مرافع المستحدة المستحددة ال

دنفيذ ما انفق عليه مع زملائه حينها مسمرت لاوامر ال اللواء العشرين ـ الا لواء الثورة كما اطلقوا عليه في يتماد فيها بعد ١٠ للتحراد ال ويدلا من الالجاد الى الاردن البعه بالواته الى اصر اللك واطلقت هدامه تدى اكبر ساقل الكم الرجع في العسواق **

وکان در اقلص عنیه فی المسکر اقلوبی بعد توره آبرایم عشر دن تمود - کانت هندی هسته با فی آثاین ۰ ماکمیان بوقط وزیر خوجیته ساوین توره بر تومه لیسانه من تفسیر لما يجرى في يقلد · الكوتجرس بيدي قلقه · واللوات الامريكية في الاسطول السلوس تقرب من شواطئ لبتان · والخاصة تورة العمراق على الرابع مشر من نهوذ كنى الكثير باللسبة للمنطقة المرية - " كانت تعلى الكسار المؤمنة المرية -والتصار الوحدة العربية - والتادين بها --والخالة الوحدة كما قال مسياسي جزاؤية الما الوحة - خطرين قرقة معرفة وقالت الجزائر والضمت بجيش جهة التعرير ---الماء الجهورية العربية التمدة لمة سبط أيام ارية دهيمورية العربية المناطقة المه سبعة الهم الرئيس لمنظور وردائيو الطاهرة بيديع الهمارية وسائل الكرية المنظورة المنظو

برامر ومستما بين بينه مسمور ... ودند أيسام الروز شكل جفلي وظلي وظلي والدونها وكان هذا المجلس يضم عبد الأرزم الفائد وناهر والمها ودامة المجلس ودام والمهاسس ودام المجلس ودام والمهاسس ودام الرواب الابدى ووصفى طاهر المطلسسل ودامة الرواب الابدى ووصفى طاهر المطلسسل وتكن المجلس لم يجتبع ابدا ٠٠٠

والات أورة الرابع عثر من تمول في العراق أكبر انتصار أورى حققه المنطقة العربية بعد أورة 17 بوليو عام 1407 في الطاهرة -

غسرعان ما المرغت لورة المراق الاول مرعان ها المرقت أورة أقبراق الاول -وخرج بها قاسم العراق عن تيترها الطبيعي
واودى بها في دروب مظلمة ومسالات فاتلة
الانت أن أوردي بها وهي التي لم تعلق بعد
للمراق آمالته -ه

وعادت العراق في حكم الاسم لتعيش في سجن جديد وعاد الاسم عدوا للقومية العربية لتنقى مواقله مع مواقع الاستمار والرجمية، وان فترة الإرهاب القسمين ٠٠٠ فعم الشهيد عبد السسائم عارف ال المعاكمة ٠٠٠ كانت كل لهمتم أنه غائد بون حيث كان سامرا لبلاده ۱۰ ال المراق ليجد تنميها في استقباله بالورود والأحضان ۱۰ وذكي ، وکانت مصالحة نابل ادام الهسلاری این مراجع المسلاری این مراجعة المسلوری این مراجعة المسلوری این مراجعة المراجعة المراجعة

وسخرت النطقة الدربية كلها من القاني ووقفت في صسف النهم ا من كل عاصبهة

ولكن معكبة الهداوى اصدرت حكها باعدام عارف وتركت امر تطقف لمبقرية الاسسم وحكيته ا! وتكن الد الشورى العربي كان الوي من جميع التعرفان لهذا عاد عيد السائم عادل

وجادت اورة عرف المتابية المتهول من وجادت اورة عرف المتابية المتهول من جديد الا تعبد المرق وحدة ميلود و والقاد أوراد ، والمد الأمريق الوحد المرية والمن السياحة حريب من المتهاد المرية السياحية المراق المتهاد المتالاء ، معاولا المتابر على الاتصابات المتالاء المتالاء ، معاولا المتابر على الاتصابات المتالاء المتالاء المتالد المتا

وقام عبد السالم عارف بشورته التاويد البطرة التسللان القامين المعدلين على قرقة الشعب المراقي والسنيت مطوفة ١٠ واعدادك ال فالام الخزية عن جديد .

اللقاء الأخسير

وكتب سبع عبسه القائد المعرد باخر ساعة ذكرياته عن اللقاء الاخر

با حق برساعه و برقاه من القاهد الوضح مع الرائيس عبد السلام عوالي : بر اصور طالا إلى السائر ودوم مع مع السلام على سياق ألى القائر الترو الترو ولم التي الصور والما اجلس بجاب في ولم التي الصور والما اجلس بجاب في ولم التي المرو والما اجلس بجاب في ولم التي موجود علا الجلس إلى التي والإمام في حية معا الجلس إلى التي التي من ولموده بمعا الما الربي التي التي مورف المها الربان المن المنافق المي والتي بالطل في ملك بالقبر الجموري كان يسمع عليه الارهاق ودلتسب

وشلال حدیثی حده قال ای آنه پدری السلم ال شمال المراق ۱۰ وبدول شمور منی وجمع نفسی النول له ۱۰ انتی اوی آنای منسب ۱۰ وفي حابة ال مزيد من الراصة - ا فلمالة لا تؤجل عدد الرحلة الأن - ا شهمال عبد





اخر صورة الشهيد وهو يلوح كردنيه في فلقار واداحه كايرت صنسوق الوارداءالشهداء الذين اللوا مصرعهم همسنه فيرناسي الفالرة ب و تمسسوس : ١٠٠٥٠١)

بطل الذي فاد شلاث شورات.



وصعد الرئيس عارفال اللبة والنبي يجاوده المن قبد السيام عارف • كل المام الدين قابلتهم في المراق معجون يتسينك • • ويساطنك • ومعاولاتك (ابن تيامها للسم اليم ومعرفة مشاكلهم ومعاولاً علها يضية وضاً الأطراب ... و المساور عاول قائلا ٠٠ ان هذه العلاقة التي تريشي بايناه هذا الشعب هي رميدي الوحيد الذي أعنق به وافل اعلى أن استطيع العاقلة عليه ٠٠

يدخل السينما وحده

ی پشخل السینها وجد وادر مرة خسائل اقلیش با سرال و هما دهیت بی مینا العیر بشار و استون لامیور بشواد آن واقسمائلی آن صبی عام الشیاق ق آفری خاکلات این افزینی میادن پیسساسی ام البوره الاصل البوران در اولم السدی امان دانسان نی اول الاحر در واکلی عنصا دشت. دانسان نی اول الاحر در واکلی عنصا دشت. التباك في أول الأمر - - ولكني عندما دخات الى السينما شاهدت عبد السلام عارف بجلس وحد فی البتوار المجاور لی ۰۰ ومرة اخران کنت جالسا مع بعش اصدقاکی

ومر" احراق النت بالساء مع يعقق اصطلاقي في كالزيتر بحيرة الحياتية وهو يبيد بن بلشاه يعولل مالة كيلو متر - وفيعاة راينا سيارة الرئيس عارف تقف أما السكاريتر - وتول منها الرئيس برافقه عبد الله مجيد مسكرتهر منها الرئيس برافقه عبد الله مجيد مسكرتهر دينا الرئيس براهله عبد للل مجيد مسكر في الأسر الجوادون وبطس ما استون الجواد من المواد المن المواد المن المواد المن المواد المواد المناسبة المناسبة

التسامة

الرجسل الطيب

وكتبت نعم الباز للعررة بالخسر ساعة تقول : أخرعرة دايت فيها عبد السلام عادف كانت في ۱۸ توفير تائي -- خي بقداد --فات کي سيدة فافسلة : - عل تعبين لذترى ابو احد عن قرب ..

- علم مجرد النية ١٠٠٠

د الله سيتتاول عشام عندتا الليلة . . وعسكرت في منزلها منذ الصباح . كالت

ل الاكر مطلقا ان على الطائرة الشنوعة التي يستقلها هسلا البطل مستلمي آخر دود في .. 474

الد كان عبد علسلام عارف شديد صد بن عبد السجو عاون عداية الإيمال يقد - يونيه الارت وهو يؤمن الكل المساب بالإيام سقومة - الإيمال الأجبايا أورايهما - با سالته مرة - الإيان المدير وحقد في أنقلاح يمون مراء - الا تعتبى على مالك - الرحا كيف أخيال والإيمال يشم من كل المسال وجهة - الرحا كيف أخيال وإلايمال يشم من كل المسال وجهة - ا

كف المؤلف والله سائش . و معاوله المسائق أن الله المسائق المسائق المسائق المسائق المسائق المسائق والجدود مناف . تم استأخذا هارف بالضياط والجنود هناك ** تم احتاطها الرسلة بطائرة داوت دار بنجوين التي تقع فوق أهلى قمة في شمال دامراق ** وحيات الطائرة على منهل خليسط على أمسنطن «البيل واشيرانا الطيار الن الطائرة لا ينكنها الصعود الى الفعة لان المراة تتبلة ٠٠

واحد · وجميعهم علموة يوصول · الكيف أتركم ينتظرون · خالبة ٠٠ كم صحك الرئيس عارف وقال مناعيا · و الله على المنسن الله واحتك -- والا العمر الزمة وطوياسة !!

داكبنا طائرة تلوت الوعد المصد كنت في القاعدة الجوية برطفتنی فاروق ابراهیم حصور آخر سامة اکامی ۱۰ ووفقتا عند افغائرة تسایر قدوم عبد داسلام عارف ۱۰ واتبحت فی الفرصة المتبحث م اللام عارف ، و الرحمت إن اللومية للتجدن من اللام الطارخ بحد و الرحمت إن اللومية للتجدن مثل العرب و الرحمة المناسخ اللام عارض المناسخ اللام ال

من يصبح الوصوق الله والمسيول . وكان يرافق الرئيس في مشد الرحلة عيد . ولرحن علوف ديس اركان حسيرب الحيش الرحاق والمورد . المرافي والمديد صالح واهد مرافق الرئيس . الذي ادشتهد مه في طائرة المرن ٠٠

وجلست على القسمد الوابعة للعد الرئيس عارف ٠٠ والرئامت بنا الطائرة في طريقها ال السلام عارف ١٠ وكانه اراد ال يسخر عن السائم مدرس السائل - وقال - للد تذرت سياتي وغلس لهذه الإرض - ارض دامرای - ووهبت

طونوقال • طر داسكر جال عبد الدامر يجد ولذا لريام • داش الدام الدامر الا يجد ولذا لريام • داش الدام الدامر الدامر ولاه في العمل المتواصل من أجاكم • و ملا مو سيال كل وليس طلعي لياند • و لم سكت كل وليس طلعي أياند • وكان

قلت - بن الاثباءات البيمومة كثيرة م. قال - كالوابها لك - انها الثامة عن حتى - الهم يقولون عن عبد السطام عاول مانی مرضا خطره بهده حیات - واثنی اتبع الما خاصا فی تتول الطبام وضعه ی الاطباء نی فی حرة من هذه الاشاعات - عالا تعسنت فالوا أن عبد السلام عارف باكل المجاع سخر الهواق ال جهد السائم علول بالان الدينج والأسمية الطواقي بالان بالجهة - وقالة مساسح سحتى - « الحاوة الأمين من لا جاري إلى الكافر من من المنافقة المنافق

من بيويت الفلاجين إلى تمم الجبال

.. دائما مع الشعب

تصوير: فاروق ابراهيم





الدار الم بالجوان كل مدين قريد أن تساهم

والساه وجمعي وخلف ولنوافظ اجست النسوة ليشاهدي أبر أعيد، وجاه بمبطأ ٠٠ بشرشا · ودودا · · وعلى الباب الحضن طفلة صفوة · وحدلها بن دراهيه ودخل · ·

ومن خلف السنال طلقا السبايع تعلقاته واحاديثه مع اصطاله ۱۰ واهيرنا احتجاجنا ۲۰ وطلعنا من رب البيان ال يالي طالبا أبو أحمد ۱۰ لنا ما الكالما أبود أن تعدله عنها ۱۰ كانت مناك الطبيبة والماحة والمسطية ودخل أبر احيد بابتسانت المارة الكبية وحيا داسيع بيده ويهلس ٠٠ تم قال ب هيه ٠٠ مالا عند ١٩٤٥ ١٠٠٠

للك سيمة كيرة .. بدی اجولک لیشرشخکن با ابو اجد .. محتک موزیته . . ای محتک مش گویست .

.. الحمد ند ۱۰ انا احسن الان ۱۰ لعرض با خالش فترة السجن الرت بعض الش، عل سحني ۱۰ واكن الان النجر بالعافية ۱۰ وذاك احدى السيفات ۱۰

- نعنا ۱۰ عدنا علامان استفهام کثیرة ها اجابات حتمیة ۱۰

- يبدو التي معاصر بعلامات استفهام عن مستقبل الرأة في العالم العربي ١٠٠ الحيد ش ١٠٠ اخذتم كثير من حقوقكم والباقي على الطريق وسالاته فقلة مشايرة ١٠٠ .. نقاما سافرت وتراتشي هنا يا ابو اهيد ١٠ هسه حنجيب لي نقاما ٠٠ وكان الصفيرة أحسس أن هذا الرجسل

الطبيب يسكن لحل يحلق املا ٠٠ اى امل عش طبور الماما لها من السفر وكالت هذه كفيي

_ حنجيب اللغا بسرعة بيرقية · · جيــل رهضان حنكون عنداد ان شاء هد · · ولم تحاول أن تتفل ميله فقد كان الستباء ناصاً جدا في منزل أحد أفرياله المقربين ...

ساثم دائما

وگان موعمی سه الباعة الحادیةعشرة سیاح الاتین ۲۲ لوفییر ۱۰ وحبسا دخلت ال حكتيه بادراني بهذه السؤال - کیف رایت بندد ۱۰

.. وفقا - تتب اللفول به ريبا للوجود السير به ويائم الفاكهة والمقامى به التي لم لحين يالقرية به

- الحد ش ۱۰ ط من عربی بحص بالقربة فتا او متال ۱۰ وهله في رابی اول علامات وحدتا ۱۰ وحدة الروح ۱۰ لم جاء احد خدم القسر يحمل كوبا واحدد من عصبر البرطال ·

ي تقد لاحظت في المراق أن تقضيف يشارك الفسف دائية - ،

_ انا صائم ٠٠ واغليقة انتى اصوم حظم السنة لانتى ارتاح آلاتر في الصيام ٠٠

.. هل وايت الجنوب ٠٠ هل زرت متصرفية البصرة ، اي محافظة البصرة ،

_ اینا ۰۰ الان ۰۰ لو از سوی بشبید 30

لا بد من زبارة البسرة ١٠ انها من اهم المنظم المنظم

. عندی حدیث مع وزیر الاقتصاد . اکان

.. منسمى خريطة تناهاى في حديثان همه فذيها ودرسيها جيما قبل أن تقابلية ... ثم غام وأحضر خريطة الصبابة لنطله المجرة وبجل يشيع ** منا مكابس فلتمور * الله تمور المطلم ** منا الميترول ** منا ستكون براهم المسافي الجديدة • ومنا • ومنا • ومنا • وكا كان يشير يديه على خطوط متناطعة على الورق • ونشد ودوائر ملولة • عنى اسلامه • أي النى داهبه داوى وهر متجهاليها

ي مل تود وفتا تجلس فيه مع اولادى - ! 2 000

ــ ساقول لك ٠٠ ولكن لا تكتبي هذه ٠٠ كن اولادى يقيمون في بيني الاهديم بعى الاعظمية رانا هنا فى القسر الجمهورى • والسافة ينتا تزيدوالسافة • فاقا لا اراهم الا فليلا القيقة أنا أحس بتقسيرى ناحية الاولاد • • لقد تعملوا الكثير معى • •

وحينها حضر الى القاحرة في فبراير الماهي فابلت اولادد أحمد ومحمد ومحمود وقال في الاولاد - - أنهم معدد لانهم الألد يرود والدعم

المثيرة فقد انتقلوا ال منزل بالقرب من القصر

وكان الصقار سعداء برحلتهم الى القاهرة ٠٠ وفال لي احيد ٠٠ - كلاد جلسنا مع جابا كلات ساعات كفيلة - -من الطائرة التاء الرحلة من يشدد الى الظاهرة - وكانت هله حى كلرة الاولى التي يسادون غيبة في رحلة مع والاصعم - كله بداؤه إلى يشعرون يعطى الانستاراد القسد كان واللمو يشعرون يعطى الانستاراد القسد كان واللمو بالسين بالسين المنظوم السيد على واصعم مشتولا الهم الله والهما وهند السيهرين الخطا بداوا بشعرون بالاستقرار الله والتي القدر المتعلق شهر استقرارهم والشهم الا اياهم ال

الثاست



والى العداق الصناعة ألم يكن شيئاغر مالولى إن بلاها الناس بعبد السلام، يعلى بلا حراسة • وقد التفقيله على الصورة على شاطيء يجرد الحباشة

كان عبد السلام عارف ــ بعدكم نشاته الدينية ــ يستوحى كلموافقة الثورية من فهمه الاسيان للسروية ابتدا- من اعيق جلورها الروحية في الإسلام الشمون المساصر للوحدة والاشتراكية

والاشتراكية . والاشتراكية . انه كان يمتر ان الإسلام هو اهم مصادر التورية وبالتال فان الإسلام بملكجوهر الملول كالمية المنتقات الشكالات

سيسه . وي الوصدة العربية ينبح تقايره ويصب في معن اسلامي وحد الله يؤكسه دائها أن أو الوصدة العربية تعلقت الول مرة على بدالاسالام " كما أن فارة الخاصية العربية تعنى الحرية والأخاد والمساولة وهي تنبع تماهيسا من ورج الاسلام ،

صدر الاسلام بالاستبلاء على الارض التراهيات دعتى القيائل في تراعتها واخسلاما للمسالع العالم هو قرار اشتراكي كان الرئيس العراقل الشهد ديم ذلك كان دانيا فيد مقتلف الاوسراب السياسيسة ذات الطابع الدين وضد إي مجاولة الانجار بالدين

ع سيس وصد اي محاولة الانجر بالدين وأمن رايه في اخلف الاسائمي آنه لا يؤمن الاحالات الا في اطر القوسة العربيسة وان الاسلام في الاحالات وفوق اية متساورات سيسية

وتتلغم اداؤه حول الشيبة فلسنطين في له :

مل تمن جادون ام طالون ا مل بواجمه خطر الصول العربية مسئولياتهم ام لا 1 ون الوقف بعد الول الا كل خطر الحربية الوقف بعد المواجمة والطبيع واطلاع المواجمة واحدت المناجمة والطبيع واطلاع الاستماد الواجمة المناجمة الديم من مطالبة الاستماد المناجمة والمائية الجديد واجماع الاجماع الواجمة المناجمة ا

ويدو تقوير في الرحمة والإستماد ليتلفس وايد ويدو تقوير في نفق هد واللبات التي الشرح ان الاستمار الذي يعين والاستمال الشرح بهذا الاربية والله فه حرم في معر والقواق والجرائز واليمن أن الاستمار يقام التي على حود الربين بسمين بالمدارة الله الله تقل على على الورد المين مستمين بالمدارة الله الله التي على والهابية مستمين بالمدارة المن سيمسد حي والهابية المن المتكن البين سيمسد حي

ويؤلاد في قوله ان الحاكم والذي يميزلنايات مادية وتسقيسة من أجسل منسب ويطرع من الاجماع الخبري وتما يغرف في عروبته واسالامه با العرب أمة واحمة أن تكثرت للحكام الذين لا يعتلون تسويهي وهات الكالمات توضع فلسفته في الحباذ :

وهام الكلمات توضح فلسك في الحيلا : كان يردد دائما : ، ان الحق لابد ان ياتر في النهاية مهما خال صدر الباطل . وفي الناء معته كان يقول :

والتي التي وشرود الطبيعة تواجهنا ترى دليلة سركة مروزة - والترابست/الالتانية والطاق حتى الاثم والطائل بالمحافل لك سبية وجهيسا للطاع عن الحابة لتلقد مكانا في مراكة وليد. ويتناها أمر عبد الكريم اللسم بالمنصل أن التحر بالكوف من الأوت وقلت لينض صراس

مرضي * ، طن إما حال لي تفسيح اعدادة سرايا * أو قدت وصلحت به وجد قديم في هما أو فال براسماق والا بجني بل في لازام في لم إجامة الشراب و الوجهت بيني بل اعلق في المن المؤرطة - رسالتي من الربية في قرب لا توصية يتمثل الولادة - قلت برخمم المول مز وجل - المقلب المقالية احداد . ومكاف كان يصداول يحتاج المساولة هذا - ومكاف كان يصداول المساول
المساولة المسا

اما رایه فی الرات ؟ لقد کان یضول ان اسس توره الدراق هی اغریهٔ واقدیمفراطیة سود بر اواراد (وایاسی واقع له اعظام الرات کل صوفولی حتی مجلسی الآموری دخلتے البیدات واقعترور المؤاف اعلی المهراد مثل ما اعظی الرویل .

اهل الدواد مثل به اجهل تفريق . والمها كادت الثقافة سارت داراة من طريق التأور والآخر في النص الوات اعتز جرائب والقايدة الأوراد العربيسة خلفت للجهدد ودورها طاهر ولا سيداً في عمر صدر الإسلام

وفي القانوة وفي بنداد وفي كل مكان برقين المحمد العليم تردت كلية الحرر المحمد المستقدة الحرر المحمد على الحرار الموجدة في الحالية الحرر الموجدة المحمد المحم







سكت كل شحىء



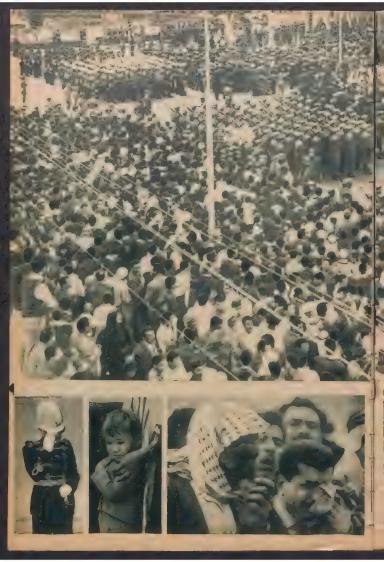






ه عدد. أبنائه وجيشه وشعبه وكل العرب

مادي محديد



.. شم حسمل العبء مناضل آخسر .. عبد السرحسن عارف



 ♦ اخر متمب كان يشقلهو منعب وكيسل اركان الجيش العراقي •

♦ كانت له ادواد بارزة في ثورات المسراق الشائن التي قادها شقيقه الراحل عيدالسلام عارف .

و اشسترالا في ثورة العراق الاول ضساد اللكية عام ١٩٥٨ وكان برتبة عقيسد - هو الذي حاصر قصر الرحاب بالسعوعات واحتل القصر -

و قام بدور هام فی النسیا، لورة ۱۸ نولوبر عام ۲۳ وکان قائما للفرقة القاسی وقد تقدم الاتحاد عاصرة بشاد و دخلهام کتیبة الدبابات الرابعة واشتیان مع قوات الحرس القومی .

 عن فىدېسمېر ۲۳وكېلا لرئيس دركان حسوب بېيش وفاتدا كقوة اليدان ٠

و رأس ال رتبة اللواء عام ٢٤ و قام بزيارة شوال المراقي في مارس ٣٤ واجتمع بزعماء الاكراد •

● عن في ١١ سبتمبر عام ٢٥ عضوا بمجلس المفاع الوطني و أد القساهرة في يوليو الماضي وكان يراس وفعا عسكريا للمساركة في احتفالات يوليو

ه سافر از الاتعادالسوفیتی قبل حادث سقوط طائرةالشهید عبد السلام عارف بیومین لاجرا، معادلات لتروید الجیش العراقی بالاسلعة والطائرات •

ه اعان في اكثر عن تصريح تاييده الكال الانفساطية السياسة الموحدة بين القساهرة ويفداد ويعتبر هذه الإنفساطية خطوة نمو الوحدة الكاملة •

كما اله يؤمن بعتمية وحدة الامة العربية ويؤكد ان ذلكامل وهدف الشعب العراقي وحكومته

و متزوج وحرمه هى السيدة فاتقد وتعمل ناظرة باحسمى مقدرس العراك كما أن أمسسائي اهتمامات بالتساق التسسائي العربي بمعالجة عامة - وهى عضو في جعمية الأسرة العربيسة في المربق .

الدموع في عيني ابن الشهيد . وعزوجهمه _ الرئيس الجديد _ ترتسمصورةالمبدالذي بدا بعمله

هلمن شئ يفوت هذه العُلبة الذهبية الرائعة ترفأو وجساهة؟ اسم - السجايرالتي بداخلها

لاتيكن للسئود أن تشريحات سجابها أو أوافطف بينسون أنذ هيدجز مصنوعة مما خليط مثال بميتون على أدفئ أكواع الشيخ ، ومرودة معلند بيا اسببها أعماما - إن مشل هذه السمجاب لا يمكن أن تأكيلات فى علينة بما و ينة - بل هي على علاد نش والى - تأكيف ل علنه تكسوخ بمدور وهي بلين بجودتها المعيانية ، وهذا المعيدت يقاوم الرفوية والحوارة والصوء - . كم أث علينة طبسوف أذ هيدم المتينة تمافظ على قرام السمجابير واستدارتها العلينة . علينة طاحة ، الكل من شويه عدولها ترفاك ورجالات ؟ - معم - السمجابير التن بدا خلها !

- BENSON and HEDGES

العلبة ذهب - والمتعة لاتُقدَّربتُين



عندما يقول الأسد: لا

● كان وديعاً - إلى أن بدأوا يجذبون دسيله ا





فيذا ... وإمام معسمات التصوير التيوالاسه سبقل هزيف في احسماري السيواد.

المدافرة على الوجالة التي يقع بدالعصر 211 حال هد ويت على الله الرباء

يحمد المستمد الخيوات بنا في بحصة البيرية من في هذه الوجالة الله الرباء

يحمد المستمد الخيوات بنا في بحصة البيرية من المداور والمستمد

يحمد المستمد الخيوات بالمواجه المستمد المواجه المستمد الم

ل هدوه چنیب الطرف مع الاسد رمز بطربا المنطقة التیریتم فیها اشاج السیلرات

که گیماد .. مجم الاسدالقاضید علی السال الیسری لمارادست وبهتمها وسط دهتمید الحاصری ولموامم ..

سال افدم من ساق افدارضة وأسرع الماليون القسيالما من البادة ...

● وكان مصورو المحضومتدون التضاؤيون مستعدين لتسيحيل عدد اللحظة الفريدة ...

ونقلب المارضة على الفيور الان مستنفى روزفلت حيثاطي ١٢٠١١ أبها تبهاكل للتها.







مهشي كويا الان العام الثاني منخطه السنوات الست لاتباج والفثيله اللوية السكرية ، التي اعان عنهافيدل كاسترو وليسس الوزراء في يتاير عام ١٩٦٤ • رق الحد القدر م كل ما و والحداد في تقد أو يل ، يعنما بهت ويسم مصدر قصد وكان ما بخط مراح الحداد الحقاسسة و بالمركز الدائن الواجه و اليست الوليدة و اليست وتقلف المجاورة من العامسسة وعالما التي نصل لهذا التي تم ياياها ، لينارا المشاطر المشاطر والمحاجزة الله فيدا الرقيد من ناراتم القديد والمحاجزة عاليات السائر المشاطر المستريطين المجاورة التي لا يعاد في العوران حتى بهاما الوسم وفي علم عنو ، 12 منطلاً مشتريطين المجاورة ومونية .

كل شحيء معسياً من أجل :

قنبلة

ذرية

من السكر

رفعت فراد استمار المسترات وطرفوا الحرب الدي بعد مفت مدور و در المسترات الم

وقد الدان ليديل أن توبا أذا كسيت تشكركا أنساء استر فانها تأسب أهديكا (المساود). والمثالي مترقيعة بعد المسادل الإمريكي دوستان أو المسادل كما يسمه المواركيا والمثالي مترقيعة المدان المسادل الإمريكي والمدينية والمسادل كما يتمان المدان والمراكز متواركيا المراكز المراكز المراكز المدان المدان المدان المدان المدان المسادكة المدان المدان المسادكة المدان المسادكة المدان المسادكة المدان المدا

رحصل ليديل العمل في طفح القسميندمائية النسبي المروب حربا من حراريها ليمان وكار أما يستم في العمل حق مستعملاً المناف الاجراء الكلماة ، ويعد أن ينتي من المناف يعد أن مرارية في الحداث والمناف المناف وقال المناف (أمان المناف) المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف وقال المناف (أمان المناف) المناف المناف وقال مناف المناف المناف المناف وقال المناف المناف وقال مناف المناف وقال مناف المناف وقال مناف المناف المناف

والضيب ف الديه السكرية ألتي دالباما تحدث صها فيسديل والسيبسلة القربة المرة المناطقة على المساوية ال

ومتركة المسكر في داشل كويا ، تواجههافي البدار الدولي حراة الى ان فيمسلسل كويا على اهل فعلى متكن لإنتاجها بن السكر . الولامات المسعدة .

ويوس برطيع الصلية القبيلة السيد كرما سياسة طيها براها و من المداول المستقبل المستقبل براها و من المداول المستقبل المستق

الكاتا لتأثير علم الخطة ، الحن قيديل ادالانتاج سيريد . . حتى مجنل الطريق عاما من اخر الإثر الملاماأمام مجرد محاو ه . وأس اللا في دول الربكا الجنوبية من التظير في الساميلةِ





لتدوجدت المذا ساعت في تساز بدوست والمست الانهام المست عليه المالة ماست ماست دالم المالة الما

اليبي والشمية منامية أن سن عني مستطل د تمينا دفتي عنم كالعمسيدة أن الناخ

و مانسم ارميدان ان از أراضه باول لا ترجيدا لا لي الكامت المتارة في نعشيطة ضبط الوقيت و مركز لا يكن رات الدجار، ويكن القسرف عام استمالاً الا أو سهولته الفرطة لرنيكا الدي بشنيه المتينارة عند مركز طبارة الرفائيا من التحركة .

واعلتم الغيث ان اداة ا تكا بلوك المجتمع بقا ستاعتي

لذلك فعندما الحسّار سناعة لا انحت أن اطلب أيُّنُ البّاعاتي اذاكات مجنهج شأداة ا**تكا باوك** التي في خنع ضمنان لسّاعة مشارة

انكا باوك هي علامت، تجسادية مشجلة من انشاج بورتكاب الاشودي فون - سويسرا



لميع الاستعادات عن انت بابوك في الترق الاورط التعسقوا من . ب 1867 - ميدووت - ليشينان

وفي التقاري الرسمية أن السيابات المادة الإنسانية المنتشة أن الاس المورورية بالمراكز المنتشة أن الاس المراكز المراكز المناز المنتشقة أن الاس إلى ميذ التعراب الرسمي فيها أن إلى ميذ التعراب الرسمي فيها أن المراكز المراكز المنتشقة أن المراكز المنتشقة أن المراكز المنتشقة المنتشق

يسها > اصحاف علده الإوجاد الله صدر في دام ١٩٦٢ بليت صدرات من الكامات 7 منون حيد ، قلد صدرا فوسطات مته ١٦٦ بيون حيد > ومسيديا صحفيز سهالة قلد جيد ،
131 مراد المادة الما

سهاله الله جب . ولان (1 السيستغامة) علاين طن من امات الرمال السوداء صنوبا ، فان فيمة مادن التي ستجمل عليها ستكون حوالي 11 عليون جنه (حسب تفدير ليشيشن 12 عليون جنه (حسب تفدير ليشيشن

منها بهتة جنيه أسترليني على الأقل أ , مسيل الأسادلة . . فن المنجنيز _ جنيه) ,

ين أحيث أن خلا التي يبدو ورفقا ؛ فأنه ومع أن خلا التي يبدو ورفقا ؛ فأنه ليس في الاستخداد وأن الكلام مجمودي المن في الاستخداد وأن الاستخداد ووقع أو صعب) ... فأن أن قلا مناه و وقع أو صعب) ... فأن أن قلا المناه المناه إلى المناه المناه المناه المناه المناه المناه إلى المناه المناه المناه المناه المناه إلى المناه المناه المناه المناه المناه الرحم المناه إلى المناه المناه المناه المناه الرحم المناه المناه المناه المناه المناه المناه الإسلام المناه الم

أسماد ترتفع دائما

من ايدوف ، أن الدول المسلمرة للبواد الكمام بشكو دانيا من البهاء الأسلمرة التي الانفسائي ؛ وليكن خاطات -الريال السوداد الاتراجه علمه المشكلة في النجار بعدتها تنبه دانيا التي الارتفاع .

مناه تعدد اداما الى ۱۹۸۱ فق م ۱۹۸۸ مناه مهدا استان می استان استان می استان

ومع السبح على الرواسب وحطورتها) يعد أن صباحة الرمال المسوداء لم تحقق اي تقدم علموط خملال الناسلة العدسسة الإولى > لعج أن الاستثمارات التي نسب لملا في حجل إلتدين ، يالت خلال على

مِنْ قَالَ مَرُودُونَ لَا مَنْكُ مَنْنَاتِ الْنَشِينَ لِلا أَنْ مَعْنِ هَا اللَّهِ - - -يقصد أن هذا النهر العظيم وهبنسا الخصيصب والزراعة ، ولكننا اليوم حين تقول أن مصر هبة النيل، نقصة أن هذا النهر يقدم لنا أيضا الكهرباء ١٠٠ بل ويعدم لنا اليورانيوم والتوديوم كي تابيم مهمسا مشاعاتا اللوبه -

ستهامات المرابعة البسورانيرم والثوريوم ، فهذه هر العبة الرمال السوداء التي ترميسا النبل عبل ساطلنا الشمال . إن الرمال السيسوداء تروه هاللة مشكها مصر »

المدمات لاترفد يعيدا عن السطح ١٠ انتا ستقرف الرمال ومقلها ا

افتحه د؛ مليون جنيه ؛ دان بسيب هده الراصد 12 مثيره صبية 6 ما بعسيد هده الراصل إلياد يدائر ... والمراحة النام به المعرفة النام المراحة المراحة المراحة المراحة الراحة المراحة التراحة في المراحفات مستكلف من التراحفات مستكلف من الاستحادة من المراحفات مستكلف على المراحفات مستكلف على المراحفات ا

يه حصوت (عديد شركة وقرل احدد حدوت (عديد شاهيد شركة الرهضالسوداه). ((ان هذا الشروع سكو، اربعجه ۱۹۶۸ من الكاليت السنوية !)) وقول أيضا الهم سيشتغارن إرهاء المشروع غيل وا ألف طبي من للمادن ، قائلا محمد التجرية بداتا في عام ۱۹۷۷ (اي بعد نهدية التجرية بداتا في عام ۱۹۷۷ (اي بعد نهدية)

التصرية خلاما في هذه ١٩٧٠ / أي بعد بهديد التطبقة التصبية اللتائية) متع في صحري معترل ، ويعمل ملى ١٠٠ اللك فن ، التروة مطالة ، وخاسوات الإسستفاق والاستفادة فيدو يطبيلة ، ولكن المطبقة ان هذه الرحال لها مشاكل معلدة ،

هذه الرمال به حناق مطده ... فرات سارت بما العربة في معاداة الساحل فرات رسارت ، الملكن قسمود غرب ، فرات تعلق فول كو لا والشلام البر، مجارا ، فلست الهيد ان الارض فعيل

الذي خلاف بالقاصاء عمر جود من الطعامات المناصلة المتحقود المناصلة المناصلة

می معق مدن آهاده المسادن التی تشیدت صبة ، وابعا القصود ان المستطح البادر اللی بناه بالداسا ، در جود من التفاسات

الشهر المتهودين الدين وقد حول الرقا المتازع والإسسان الدين وقد حول الرقا المتازع والإسسان الدين وقد حول الرقا المتازع والمتازع المتازع المتاز

السيد در أماء فروق معصور و خ متدمي و وعلان لغ لغلس معرات كدا داخي ال باشد الأخراج يون أعام عميدات فلاطني في المسا الافتصادية بال والها فالله جدا ما

رد جهل ، وظها رندا ان باه صفح المسابن وتسكل البل ، واجهد شاكل فسة اكبر ، حصا بللنا اذا ان يضا ان بجرى بعض المستبع على هب المستبع على ها المسادن ، وعلى المسامر الثادرة والتسمة

الامر صمية ، ولكنه ممكن بالمراسة سية الجادة ، ولافيك ان الكاسب الر مصر صيب مر سي مدد سب

سادر آن مد سادر التساقي (رئيس فسم الدوراويسا بولوسال الأطباطة الدرية) بعادر من الزيول ، ويؤد أن مثلا معمد بعاد من الزيول ، ويؤد أن مثلا معمد الفساطة التي فصميساني الى مزيد مو المراسعة في للحول الانتجاج الأواسع ولا استدر ما ماممسارت بمعمد ولا استدر ماممسارت بمعمد مناسبة من ماممسارت بمعمد المواسعة المواسعة مناسبة مناسبة مناسبة المواسعة المواس

رسير و بعدرجي به مفيد ي بين ديد الا الا الاحكوات الورجة العمك في قرام عدد المدني ووزيميا ، وتعين بستانج المرام عدد الاحكوات الا بعد حرا عاما من احتياطي هذه العدد . في ان مكتب في الا الاستخد من المدني الاحر بنجا بين أن مستعد على الا

وقد أثنت الأصبلات الأولية مع أمريك وفرسا والمأتيا وأنجلزا واليسامان » أن لثياً من المدوائر القربية ترجب بالتسامل

أن .. الألا لإساحت مع الدول الإشرائيه حول هذه المادليّ 3 انها ايضنا مديد فسيط رسيكون دخولها عامل لازع المدوار الفريبة، رسيكون دخولها عامل لازع المدوار الفريبة، للد سمت قدري موقف (الدي المالي للد سمت قدري موقف (الدي المالي المحركة الراسر لد سرسر من المدرد المالية المالي حتى الآن سعر هذه الدلاد ، وبدار ان ال

درکه از مال اسرواد ، دیالرا آن فی در در از مال اسرواد ، دید بر مرسم مرسم است. در این از مال این از می در این در این کام و در از می در این در این از می در این در این از می در این در در این در

يسي م يم . يجب ان تام . الماضية : في هذه المجال : كما كأن سيم . ويجب ان تأول ان المستخ الحجيائي في الاسكندية : في حالة لاتفق مع المسوى المسكندية : في حالة لاتفق مع المسوى العلمي لجمهورينا

هساكل من دوع أحر المساء ولحل لسمل بحل عل

التوريع -وسع و المنافق المنافق المنافق و والم الدور اللي في في دواسة خام (المسدود بالمعرفة بالمستطيع أن بلقم حلالات بريبة بعو الاستخداء الراسيع والكسيد لهذه الرمال



→ خرد سرحه للغارى الرهب بين الصورين بوكية
مرورد البدعل لانطا الغوى والشقافة فهذه الكيمة وذيفة
الطيعة من وحسدها النواتارات العصاب دجال الانهن والروا بطيع الملطن منها أو الروا بطيع الملطن منها أو الروا بطيع الملطن منها أو الدون الملكن الملكن منها أو الدون الملكن الملكن منها أو الدون الملكن منها أو الدون الملكن منها أو الدون الملكن الملكن منها أو الدون الملكن الملكن منها أو الدون الملكن ا

خطاب مفتوح الى مدير أمن المساهرة من احرصالح من العامل عبر الا القود سد البدء والدورسة منا

ومكيمات من المسوعات وغير المسوعات ا

تل مده الانباء يا سيدي الدير في

تراسيها ى لسة السكراسي الوسيقية فوق

معمدًا الكلام وتركده . . أما الشيء الممتو ومثاقا

ال يجد له كرسيا في هذه اللمة ميو الكب

لكتب يا سيدى الدير ١٠ الليء الوحيد

من الفاضل مدير امن القهورة: مسل يمكن أن أعبر صباة خطايا حاصاً لك - قانت من الكن القيامي بحوساً للحدى والمنحق والكمر الذين بمهاون على تجويل هذا التحوس اق حضة ملموسة تدهش اللمي والتدير

اكبادهم واعجابهم •

الترامي الوسسية في حيات السية ...
إلترامي الوسسية ...
وإلغازى الوسسية ...
وإلغازى الوسسية و البحري ...
ومنان السيمة هو المستمال رصيف المبدان السيمة هو المحري ...
الله جالب أن الذين بالمستميل المستميل مناهب المبدان ...
وقد السنة إلى المنان بالماضي من اجإل الصوري من اجال الصوري من اجال الصوري من اجال السوري من اجال السوري ... لادي وهذا السوري مواهم والمنان المسترية والمناد السورية والمناد السارية والولالهما :

البدار اللي هور حول ميني المجاري .. مرسوس بالباس اللين لم مجلوا الا في علما ترسيف علجا بيمون بيه بجارتهم . . وهذه ر دار الحكمان لسه الكراسي الوسسيمية المنجارة بمثلك . . عين أحيانه كودش شيم على رصيف مبدان السبدة هم المشرفون.هلي سمليخ الحرم ، واحيالًا اخرى سال الله في وقد قرر مؤلاه المشرقون الاس و البطقه الاحقيه فتعني مرصية اكبر و واحيانا ثالثة ال وحبيود نامة الكتب في الكان يعين الي الرمــــــيف الومود الانبق ، ويلوث المكان ، خلامه القطيب أواللسبسيسر عوق الرصيف إلى ونتاق سطرا من الناظر الزدية التي لاصعق معاليانة المعبيلة من المتناهد الرائمةالمشترة راسه متروبات وصبهات وجوره وشيتنسية

بی رشیف انسیده ، وهده البانة باسیدی الدیر هی التی/ری سورها الی حالب هذا الکلام آ

دادا تراتا سالة علم الباقة جانبا . ورحما بيمت فكرة بع الكتب اللهريمه . ولا ثبك أنك تسر حيدا أن هذا المسرق له وجو يوم الماس النسب

ين ميلان (الجهد في الاست ميطون الكليك المستدين ميلان الميلان المستودة لا سالم المستودة لا سالم الميلان الميلا

ولطك سيمت قصة الايمساء يعض طبية الفلس الدارس أو القبل يدارس أو الفلس الدارس أو يقدم موضوع المناسبة ال





ار يامة الفيت عرفون بمانا أمَّك من ا الى نصب للحق والمطلق - والتر مدول على بحوظ هذا البحدس أني بقرية - وهر في المثلاث لسو من خلاق الرميمة أو المصروحي و

13 ساعه في الاسموع الماسي ولا أدري ماذا می طوی افزانسته و انتسان محلی و انتسان الکار ودرگود الساده المتراورد علی الاس بخسون فی استه الکرانی الوسینکه وبیسر الذی در سون العامه ا

وي لا برابو بيدون عني ان بعرمت بداميم التي بعين الثمانة في التحار رموال دانت سرسسجد للمعار

 کوتش قدیم لتصلیح التمال ، وجوزه ، وکل سی، عل الرصف دنا ، الکتب ، دريه مر رضيف مبدأن أسبقه نصبه أسهه د ما الدي وهو احد الدي هذا الدي الدين الد نابه مده الكت سنعور كسور في شوارع

الإس المدنوا بالنما يستاب عدم الي وزاره

الارساد والمحدس الامني الدسون والآداب ومحافظة انعاد - وبد صدر الام عانفسن لا سحوا بهم س ارسي في لمنه الكراني ابر، ه ، واكن ف شارع مد صبق لا سكر





ساعيىرومر

انت فخري

ا زيرتا مشاعشة .. ينعكس فيها الدوارس الرجيع وتفهرين كليسه ما مانيا انها اساعة الشهرة الاس طاسعة انقاء هم كالعام بالميانيات والعدر ها المتاكدة والوصاد وحداث مع الميانيات المالية ويرف المالية المدر على الميانيات الميانيات الميانيات الميانيات الميانيات الميانيات الميانيات الميانيات الميانيات الميانيات

دنيني معصمتك بستاعة برومسر

ROAMER International

الث ومو

امو وكا وكا والا والا

alling

) ---! ---! ----"



رومر الساعة الشعيسية العسيدائي المديد



ر **وم**



رومراوتومانیك

.



هناك في قلب أحدث فلمسة لصناعة الفسؤل

والتسيج بالجميهورية المربية المتحدة ٠٠٠ ق شركه مصر / حاوان للغزل والنسيج التف العاملون بها حول ضيف كيسير عزيز عليهم . . . ضيف عسربي جاء اليهم ليشهد مدي ما وصلت

الكريم والعياة العرة٠٠

وبين الهنسافات الملتهسسة بالترحيب وصممل امير الكوبت الشيخ صباح السالم الصبياح ومرافقوه يصاحبهم عبد المصبى ابو النسبور نائب رئيس الوزراء التزراعة ورئيس بعثة الشرف.. وكان في استقبالهم محمد عسه الله مرزبان رئيس،مؤسسة الفزل والنسيج وحامد المأمون حبيب رايس مجلسس ادارة الشركة

وكبار العاملين بهـــا . طاف الضبيف البكيع ومرافقتوه ناضنام القزل والنسيج المشلقاوشاهد الثورة الصناعية تندفع سزم وقسوة وايمان من سبواعد شمب عربي آمن بحله ق ان ينتمر ويعلق الاكتفاء والذائي ليقف على قدم الساواة مم

ول جبولة استنارفت حسوال السامين شاهد الامر الكويتي القطن المرى بدفق لنسيج خيوط الضول النتج المخر الواع الاقمشة العصريرية والقطنية والقطيقة السادة والشسجرة

ان التلف الإنواع الل النهرت بها شوط مصر/حلوان للقزل والنسج في جيمائها المالم هيث ينشر التاجها في جميع البلاد الافريقية والاسيوبة والاوربية وق نهباية الزيارة شبيطت الإس المباح نماذج الانتاج المديدة وسجو للبة قال فيهسنا - و يسم فقد الرحمز الرحيم يستدنى ان اسجل فخسرو واخرازی بما شاهدته بمسه زیارن امتع مصر/حاوان للقول والنسو ا والمعتى يقال انه اثال لرومة الانتاج.. والى اذ القدم بالشكر الجزيل. القامر طي هذا المنع بن مسئولين وجسار لارجو من الباري مز وجل فهم مزيما من النوفيق والنجاح وللنبعب العرير الشقيق اطراد التقدم بقيقاة الرئيس حمال عبد الناصر يليس الجيهورية الم سة التحدة .

ولا يقولتهالا ان السيد بما اميتقيقب به من حفارة وتقدير بين الجميع وما أي الا أن العثل بقول الشقع العربي. عمم الرجال مقيسة بزمانها وسنعادة الاوطان فرعم الها

اليهالصناعة فبلد عربي آمن بحقيم في الميش والجاكارد والبرودريه والجيير وفيها الفسيف السكير والى جنواره هد المصنى ابر النبور ونحمه هيد الد بردبان وجانيت المأمون اعام احسيدي باكتات الفسيل والتسسيدي . . القماش الجيبي .. اهدت النتجان التي هازن اعجاب ام يوثة الأوراد



لمستعجان الجنب لديله فيسلاك الشياد وايست. كان ومديد إلى عنه النجاز . سيمارة الملكة المستعدية واست الهيئر كان المستعد ساد بن احدود السيم سرود سامات. على المنهذ من الطبيئة عن المستعدة حيادة عنه المستعدة المستحدة المستعدة المستعدة عنه الاستفراع المستعدة عند كان من السيمانة السنجيسية تاريخا، سيمانة بالالمنا استدانيات وأداست السيمان كان سيمان المستعدة عندان.

معجارة فتاخرة مشل المسلبة الفضينية اللافت بمها

Black & White by Marcovitch, Piccadilly, London 🖓

على أطراف الأصابع ... سيتحقق الحلم الكبير إ



رى هل بحقق لبلدنا الصاعد ذلك العلم الساعرى العميل ١٣٠٠ حفقة بلن بساعر الانسان - ويعلن به إي افاق واحواء - القيضا من ايق اللقاص. - • هي قلم واطياف تفاضح وجوان الاسسان - اي اسان - : إ

تصويره



لقد وصل اعرام نظرم من موسكو إلايا المنطق التقريم من موسكو إلايا المنطق التقريم من المنطق المنطقة المنط

ير من جاد المتحسسان الكرم وايضا مدر قرق بايه الولسوق قرد است مر قرق بايه الولسوق المراجعة الكلي المرحة الله الولسوق المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المحدد السولين الكي مراجعة المراجعة الم

ينطقون على المروع ... أن الحسابات مع وجداته أرسه في المسابات الكل المسابات الكل المسابات الكل المسابات الكلف الكل وایشا فی نفس الوضوع دار افعدیث بیتی بن السیدة متابات هرمی معیده معیسد رون الے سالبہ ۔۔

سفيرتا و د باليرثياننا ۽ اقصر

ليميد من السياسة والاحاديث الطليدية التي تدور عادة مع الدياوماسيين دار التعديب بيتي وبين الدكتسور مراد ه بس في موله الهدي، الذي طل على بادي المستويرة من معولات بحسن ، وكان اول ما باديري به

مر الهر أن لاحد أن الحياف المسمى قد المسمى قد المسلم على يد أكبر المائلة قر أندائية في المسلمين لاحد على عليه المسلمين لاحد على عليه المسلمين لاحد على المسلمين لاحد على المسلمين المس

ویشیغه الدکتور مراد غالب قائلا : - وبالنالی قان مستوی من پمکنهم التحرج

على عنهم مسرور مر أرفع سدو سيد في سام من مرد من منهم منهم أمير حتى المكتبر المحال المتهام المكتبر المحال المتهام المكتبر المكتبر المكال المكتبر المكال المكتبر المكال

الرئيس الآلا المركزي لا يطمير الرئيس الدينوي لا قبل لا قبل المبدا و إلى الدينوي لا قبل لا قبل اسيار جدا و إلى الدينوي المبدا لا المبدا الم

ب وما هو مدى لبيغ سقارت لعطوالير الباد الدراسة !

استه المواجعة المواجعة المحتمد المواجعة المحتمد المواجعة المواجعة المحتمد الم

وحود مدكور مراد مانف فيتون : - وأس أشترض لمنف كبرا لهذا المن الراح في بالمنا - عقد اللن الذي يعتمر من الطاهم الآولي للبرامج الثقالية المانية لأي للاحتمدين -- وقد كان في يوم ما حليسا بالتسبة فن

_ باز سبه مترسف



بيتنا چيورا مبيتة في هــدا الدن ، فقد عرفه المصريون النماذ في هي كاب إدرا بيش عصر المان

فل سخسر جس بكون بدنائيون بوازى الفرق المائية ؛ اق هلا أن بدنان فارة واعدوه فلتضمع السفي من اوله

The state of the s

مع مدير البولشوي

The major service of the service of

ر بر برف کدیور شد کی طبیعی ا ایرین میداد است. وجع بی قر ایرین میداد است. وجع بی قر ایرین میداد از ایرین دارست ۱ قانس بازهی ایرین ایرین کا ایران است و گزار تاکید ایرین کر و ۱ مصدر در سرح وقاه ایرین ایران میدا میدان در ایران میدارد.

ا ديار يو الدرامة والع<mark>لى د</mark> راسم تشام الرابة من تطويل طلالها لا ما تحديد الأنواعي والأسطال الا راقي هي مدة الصورة

و حل بيس ما فرقه دليمه يوممي

مد نظامی الاصطلام التي طالعات الكليات المسلمات ا



مواجهة الجاهير _ أولح __رار المنج___



قلت للقال الكبر : ما وما رابك في مدرسة البائية بمسبط ان صدرت زيرانك ليا ...

Let us expert by all points and points are applied to the points of the points and points are applied to the points are a

ست و لكتني طبعت من المسيعة مديدة المهمد الداء احدى إباراتي له اتها تعد أوسم ق ديستر القالم ؛ فتهم حلاله سنة بالميها منها (فالهرة بعضي مراى وأحياباً وبرني ايجر ومصودات على أن الأوم خريجيسات الوليوس بالاول الرئيسية . . وقد وابتها يتغذين على الأولى سع إبلالين . . وقد وابتها يتغذين على الأولى سع إبلالين . .

بالدول المرافق المرافق التنظير مسة القال : - لا أمن - ولكن ممن ذلك الانتظير مسة - از تكوين ارثة أوبلة هذا تهر باليمين - از تكوين ارثة أواجهة ليمياهم هو اهم فين - وللبحال الما للت باقى مقد . وسلكم وتخدم - الجم من البحة

النت

ويقول مراد خالب

ناجده صالح اهنى رهراتنا القصى (اثناه تدريك يالهه بافوره بعش سراى ، قالوا انهسنا سسنتهن في ابريل وقاجلت

تباهدتون في الكريماين في

بالرينه طشفند . . واسراد النفسوق

وم خلال زبارة فرقة باليه ختمد زارسا اخبرا > التبوت فرصة التقابي مهجاله استسماميلونا اللياس الأولي للطرقة في الدائمة قبل في خاصة المشبب الأوصافي السوفيني > عندما ثالث في انها تقصب ابن معيد الباليه بالهرم لتقوم بيمض المعربات

رساسة من المناجع المناجعة الم

المهيدة تتجدث

وهني اساس كل خله المنتوعات وهدات مع السيدة صابات حرص حبيدة الميدا المسائي ليالب - العدات معها من رأى القنسان الإمروساني بالسسية التأمين في المسروات التعرب - وان هرورة كلسوين قرئة ها وافتية حرسم القدم لمها حسيات مالة . يأرشنا عن التقرير الذي جاء من موسكو عن يأرشنا عن التقرير الذي جاء من موسكو عن

المحافظة المساحة المتوقع من المسلح تكون الترافع وا العد جيد سعوا 4 ألا التسا الترافع وا العد جيد سعوا 4 ألا التسا الترافع المساحة من طلا الإساسة الترافع المساحة من موسلاً الترافع الترافع والترافع والترافع والترافع الترافع والترافع والتر

_ ادا التدريب دانيا بترم به الان سعدق الساد الدينان التربية التربية عندان التربية التراث الا يعكن التراث

اجده وودود وهلسسة ودیابا والقنسان الافروشسکی الذی قال " پارسانی از آراهن،علی هذه الصورة .

على في بدما هي هجرين صبيعة دشمة القيدة من والله ... وهم والله ... وهم والله مناسقيل على الإسلام المراد من منظم المراد من منظمة المراد الله من منظمة المراد الله من منظمة المراد المراد المراد من يراد إلى القام الاستدارة في المراد من يراد القام الاستدارة ... المراد المر

ـــ قلد وصن بدربر دن بد بدر بدر الديلوم اقلق لجينة كرارسوديد بطنس بن معربية دب بــ بـرشوي لأهل لها همر المسلم بعرياق كها وهر به از لكبور

يه اله يوهمي تمسر ويد من يه اله يوهمي تمس كر مساب سوسيد بياد يوهن به أنه مني مسرس ويت على فقة وضع بكن سد صدول من الأن لكن فيمة وضع بكن سد صدول من الأن وما كالا حديث يتني حتى الشعولس وها كالا حديث يتني حتى الشعولس

بدهر مكرم ، من حيث "بعدلات ، فالب متبداهم في بير "السرح العالي بعرض لمنة حسف مبعدة هي مدين دان الاوبر" ، وكذلك منتقى بمناسبية عبد الجيزة التوسي مقلبة في السرح الهمش بعيد الكوليسيس لولال لماقة سيد دورش)

ساتج الإربجال ٠٠

proper seeks go though both go the go the good both go the good both go the go

محسده ومانا ، فن اسطران ورمنالها حين نجرج ه طالبة وطالبا التضييدوات رسم عبارض السد نفرانه فالطراق طوين سال



by the second of the second of

مراه آ ودد برسط مضير تكوير بصيرته بدقرية مهده الدعية المهداد الدكون بادارة أو ليمية مشميرية. بينيده الديام بادارة أو ليمية يتجدر مصورات ميد ، مين يا بداي هذه برديد حريو مرابعات و وهية وفاست بينيد كم يعمدت في يلاد الإمرية .

جِلُورِنَا في هذا القَنْ ١٠٠؛

when the property of the prope



ديانا اهدى زاهرانا اللال رفعن راس الفناه العربية في موسكو - مايا ووضع زهره ¢ ارى متى بنطق لها حلبنا القير





الغسناء .. والرقيص .. والبخسور





ريا بدل ما بدار الماد و الماد المراقع المرا

(اما طرح الطبوب من احل روحها ومرامن اخلالها ومرام عورما المسجاوات المشا الهن ما المالاسان وريم الفلالد الربانة)

الرحية و (هي منده الطرب > وربه الرفهي منده المسلامين > وربه المباد بنيفه الرفعي > وربه النيع الأكالين بنيفه الرفعال > وربه النعطر >

مده عليم الله عليها الله والمر بعرج فلوسا برزية النور هي سنة اكالين الرقم سد لافيال

بعد لا برقائل لاحد او بعنی اخدا موی روجها) وعرب الاف استان ، و ادرت فیلاد اللبته ،

ويحن النوم في طريفنا الى الصمود مره والان ایسب لساس هن بخلق لبدیا د اخلا شاعری لخمش ۲

لا ان بواک د ایه سننجهی اولو این فراید ۱ نظریه این خدید دیا عزيز سندادوس

ولامت مع فد الرفضييات بي ممير منجوبة في لاموا الدانية في الدار ولفض لادي تحديل الرداد الرداد الراداد الم هذه الاموا من وصد الدار ومصيدات بدائدة

وسیحی نے بغیار ہیں جسے بیعیودہ ہی فیرجات ہوکا ہے ۔ اس فرقانی کی ؤدی ہورہ درسات

ساود می در در برخ و رسد است.

مل است و ارائیت و و رسد است.

مل است و ارائیت و در است به است به است.

و است و از است و این است به است.

و است و از است و این است.

و است و این است و این است.

و است.

و این ا



 دبانا حضاق وطبة عسد الرازق وجبوبة متدفقة ، لكن الدرينات أقبل منا بحب ن كون .

 ودود ورضا في احد مواقد در بيان بافورة بغشى سراى الني ما كادت ليدا حن بوقعه ...

 ماحده صالح وشیستمنفها طارق فی احد الکویتات الحاله الرستفه بهما کظارتر چیلین. عليه عدد الرازق وديانا حفاق ، مربعا ورصلتهما من الإسعال يوم اسرح المسابى ، فاهندى وظهر البلامية المد







اخسرجي لسانك للموضة الجديدة

 و برسطة كاروه ابيض .. ووردى .. احيث موديل ... تتأسيه التطبيبيان السنديره ذات شمير ايض ولغلي جزءا كسرا ص الوجه ..

😙 خاتم موديل فرسي 👡 صارة من فص لولى .. محاط بالعرق الإسود اللامع .. استعمل معه قويشية من الطرق الإبياض والأسود .. هذه الموضي الساحيات الآبدي الجبيلة فقط [

 باوزة عن الاورجازة مرسمات الخير أن أسود .. لـــــمبل معا وردان متحدمان الاسموار تجميسل فتحة رقية لبلورة وبرتدى معها حلق فعب طوبل .. أما الإيشارب كهو من الحربر الإخضر .

 الباورة ابیض فی اسود ،، پرتدی منها ابتسارب بنفس اللونین مع بوستیش من الشمر طويل جدا كصل الرمنتصف القاور .. الماق الثلث الخر موضة

 الإكسوار البتسعين .. واللوتان الإيني والإسبود موضة عنا السيف العاق على شكل وردة .. والموشة لمالله لباما ر. پرلدی ممسه بلوژا سوداه ویمان آن آلون پیشباه .

 البود من الترجال .. الجوب بيضاء والباك كاروه ادبقي والمسبود .. الكون وطرف الأكمام معليسيل باللون البيض ، المناهبها وردة من اللوتين الابيض والاسود من البلاستيك الرقيق

المعرفة الموضة من العالم المخالف المحالف المح

حرق وطلان طرفات في تنهيا طلوط الوصة أر ياسان كلين بهجيعي أن أسطين وكان هناك بعني بخجيعي أن أسطين حصد في جيالول أن يخطو موصية بارسي حريبا اللجوا بالإفراقة التي الليبنا حريبا اللجوا بالإفراقة التي الليبنا خورت بسيفاء حد ونكل مع أكسوارات خلافة والمسيقاء مع الأسوارات خلافة والمسيقاء مع المسيوارات المناطقة مناطقة تضعي هي أخواه بسيط جدالاً

راحم و سيدات أن يعار تراتيد هذه وسحون سيدات أن يعار تراتيد هذه المعرفة المعرف

المراقع الماليسية الماليس

نينيت عبد الحميد



عرضت الموضة الجديدة باي مسمسلطان الطالبة بكلية الاداب بجادمة الاسكندرية











ذوق وبساطة

بأقل التكاليف

.. وأناقة

لم يعد باليث البيمه ونكل على فحساء أعلى إدانات . دمرا دام الطاب ولا حتى جو من الجمال والذوق السليم بالسطاء الاساء وكدلك معرف مرح الالوال الماء ٨ المساحمة لانسطاعة متعادل وبادون المسليم بالمسلة الوساءة وتعادل مورد مرح الاون المسلم المسلمة والمسلمة المسلمة والمسلمة المارون و هاروني هادي وجهة المراكبية - مرا الكملي فد تجميع الضروة الوحية من كار من سحم صبوطاً على الهيئة وساكنية - مرا الكملي فد تجميع الضروة الوحية من كار من سحمت سموطاً وجهل والروح يجمع بين الطوالة المربي والعرضوي والإورون الدحيت وكل الحد سباعة المسلمة على المسلمة

والسبة لقبت الألوان في الجواما ورا تبراد ما ١٠٠١ م الدور مرعة الا لويت حنقان الحجره الواهده بلورت السيم معالاودق الداكن و الا و الدائل مع اللون أل جاوك ومعا اضفى على البيت حيوية فالهره استخدام اللون الاسم









تعرف النافلة تعسيل الاملا بالمعلق السنارة فاصبحت جزءا من ديكور المجرة ورام ان الأورام النافيةة ورام ان الأورام النافيةة وقد تطول منها .





ولدالية أد كتاب المداعلة أراضيح عمادي أن الراحل إياد الراحل الراحل الراحل الم الراحل المداحلة والمسافح في الراحل المدار في المداحلة أن المراكبة أن المؤلفة عدادات المداحة المداكبة وأدارتها الأولى عدادات المداحلة المداكبة وأدارتها الأولى عدادات المداحلة عداد الحاجة أن المداكلة أنا

والد المدن المدنع من الحكاية في ال
 مرة المدان علم الرائد أذ يضح أن

ی تدایر باکری در حسن واحد عدد نوهاید بینه از باکل آنام عدیدی فکره از فه دن دید نوهای در به مدم بیرای نوجود بیراه دن هستم توسیقی هریکه از



فی بیت الکروان

الذى يرددكلمات الله

رواما بتعيية رباك فعلات * - قالها الشبيخ وهو يرفع يديه لل اعل - واقيرت خالات الطلقات الطفي القالم تقدم * تحداثاتاتوالة * الراحلي التقلقا * - والعيامة خالها ويقالها على الشبطة المستوعة المرتب الورود، مثل نعه الان حجد رباء الشبيخ - السرير مكاسو بالعربر الإلازي الهادي، والشبطين قطمة فلية فوقها رحافت الإنهاء * واخلل إرجة السبيغ بطائع

غتيه و تعسم الهاز

سمد في خاط بر التي حتى الميان الميان

الم يكن فتي احادث ماتلقا من التبيغ مطلق التبيغ

ول. این دالما پمیپیجالقراق وسعداسدهاید بر ما سر در مرابعه بداشترین می در در سخت بر کم مدیم بر کی روی وا در سرختر

▼ تروسه هی طبقا و کان بعدسری دل الله و پیانسر آرسال (گلویا ۱۱ گارات کانسی و تابایات بعد - در قبل آن آب برور - در برا آب بعب و لکس آند به آمدین شد کان طاق هی آمرد اگله تروست و دانسینی ۲۰۰ آبان هیری در الله دانسینی می الله براوری و برانا و کرد داندا الصبر و در این اللسیال و کان الله الصبر و در کان اللسیال و کان الله الصبر و در کان اللسیال و کان

توجاف طری، این جامل ثلقران اکتریم
 علی این حدی کندخل الناحیة دادیتیة فی تربیة داولاد؟

● روحی پؤمن بائد دلدین اغلاق وساملة ماسس دینا وشکلتان وفدانند الادرما سرو دینا وشکلتان احد به برای الا در

💌 با من خلافتك بروجة البناد ؟

€ وبال ثنة نقاعين مع بوجة مله •

ر مصلح این مرید است. مصطفی است. می موردی است. است. این موردی است. است. این موردی کنید است. این موردی کرد است. این موردی کرد است. این موردی کنید است. این موردی کنید است. این موردی کنید این موردی کنید این موردی کنید این موردی کنید این موردی است. این موردی این موردی است. این موردی موردی این موردی است. این موردی

هى وملابسها والشيخ

وان حسين بعده وآنا اعلى بالانتراض بدوم و المستداف وآنا اعلى بالانتراض بدوم و المستداف والانتراض الما يتراض بدون بدون انا احداد إليا الموقعات وبدوا الاستداد

وقلبنتي طبعة حواء فسالتها هذه السؤال : 🗨 والم كالحد خناطات في الاستان ا

 ➡ سمة جنهات في المستأد البيط
 ١٥ متيها في الدائيل 🖝 مل تسييمين لبنانك بارتداء البنطلون 🕈

● ودر لا حال با مان المات ورده المدر الرابط الماد والدائم



الشيخ مصطفى اسماعيل ... بين الني من احفاءه

د ريتا لاتؤاخذنا ۽

ا بایان فی مترتی طفران ۱۹ توبیع و ا ا یشرین تشیخ رضت " صوته جمیل بند - والا آمیند آنه اولا مادرة سوده به بدت اردانه جبیله ۱۰۰ ان صحصوته هو افرای

وط هي الأبات التي القرين لها حيلها بدراها لوجاله ** ا

د رسالا تر مادنا ان لسينا او اخطانا 11 ربنا ولا تحمل طلنا امره كما حسلته على الذين من قبلنا -- ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا

رينجنس أيضا أن أسمع لزرجي اللراطيع القامة -

بدان دنه اظهرات ؟
 بدان بخدمه برادر لقرآل تكريم • •
 بدان عاصما و قرادت السنج والمثير • •
 و وا هو خفي • • ؟

🗢 مدد قراعات لائمة القراط للقرال الكريم و در ال صحير الكر مات المصلي .

فایدی ژوچه د، داخله حصطانی اسمامیل .



■ عل يتدخل الشبغ في علابسك ا

مل الرت مينة لوجاك مل ملاسساد الت ددند



بحس على بناه في يبولون ويروجه بهد محسيمة (١٤٠٤ ، السيل بعب الفهود المسيوفة بال بكريا اليان يبي در والاستار طفيها جبة ..

ما الفسرق بن النبس وهبستاها ٠٠ والنبس وضعيها أ

▼ (دن سیس و میده بایدس هی در دو رس و دنیای و دنیای و دنیای درده بایدان هی درده حیزه ۱۰ دفریقه دانی افتی و تقیر مدی افران بازای می تقیر دادی درد.

♥ ومتى يدان القراءة ٠٠٠ ؟ ♥ كنت المندم مع المثالة قريتك مين الزائل في كتاب القينسية معبود حشيكي ١٠٠٠ (ألقيم مترى فراءات القرآن الكنت المتد ١٠٠٠ المتد ١٠٠٠

● ومتی قرات لاول مرد ۲۰۰۰ ● احیب مائم جدتی ام رائدی - رکان مرک ۲۰ عاما - رکانرا بلفتولنی آیة سایه - ایر ارائی بعد ذاک فی قری قرید .

● وما هو اول اجر تقلقے ٠٠٠ ● خسبة عشر قرشا في ثلاث ليسالد في لرت . ■ واکي اجر تقافيته ؟

واکبر اجر اللهسيته ؟
 (۲۰۰۰ جينه محتد المتناجعات فيليدان
 (الد الرأت ربع ساعة فقط (هل حدث ان خالك مستولك مرة في

اللوالله ا ﴿ مرة كنت مريضا واعتفرت وتكن الخاس الميروا على أن الإعليم معهم لاحياه الملة فيالحسقية - ويصبت وبدلت أقرأ وتكن صواتي لم يكمل

القرآن والمهامة من المهابة مهدة في قراءة القران * * * المنابة لبست مهدة واكن ارتماءها لمن

و ادار آل دهنی سواده "

و ادار آل دهنی سواده "

قد می الدی ی مولانا « ؟

ف می بیش ۱۶ میان لکول سپرایل لشاهه

مدر در دانا آی بهجید المانی " سمجید

مدر دانا یعنی مدین مدین "

مدین دوان یعنی مذیل "

سالتها الله ما وایله فی الفضح القران ۱۰۰ و الرافته ها من بازین ۱۲ یعنی القرآن ۱۰۰ فراوته دادن الله طرفا ۱۰۰ یعنی الاتفادیه موسیقی ۱۰۰ ها بران معنی بادر ۱۰۰ و دیکی بادرسیقی الله بازین در این ۱۰۰ و دیگی بادرسیقی الله بازین در این در ۱۰۰ و دیگی بادیگا الله بازین در این در ۱۰۰ و در این افتادهٔ الله بازین ۱۰۰ موزی معیدالی متها ۱۰۰ و در این افتادهٔ

ان شیخ ازی قبری - ۱ لا بشما ۱۰ ولا قبلها - وگان ام کلتوه حواست طرب السر گذه در وکارت برهنه ۱ ه بعد بد عمری بیده ۱۰ ویجی ام این است با عمری بیده ۱۰ ویجی

وبات با نصب بت عبری بینما ۱۰ ویص حسب ام کلاوم ۱۰ میں قمة اطرب عیدیا ۱۰ مس و ادامینیاد عبد الرمان ۱۰ بهیت افر امنام که بینا ۱۰ امنام که بینا ۱۰

ان الاستناع الى تسجيلاته الراقي لدب الطولة ح الولادة : - ومائة يعب الن ياكل - « ؟ - ومائة يعب النرشيسة المدينة بالايانب » « والدسة والهليلة والمأريات بسيعة - « . وما هي غيره - « » .

© وما حق عجوبه ** ؟ © ان کالاطفال - - يحب المداج والعطيل ويتدرز سرعة جدا وانا اعلامه برخل وقد المساحد ** © ما هي احسن طباعه • ؛ ؟

● کشیر وی، ۱۰ لهسیو پنسام مکرد سیلد مکرد ۱۰ همچیپ دن الجدی ۱۰ وکاکه له اظام هسیج ای العاون دم آفراد

منك ودقيلة في الأطلاع للسفرتياتات . للبش الزلك السلمينات ويلبوري يكه . للبش الزلك لرصية وراج يحاقي لك أبن

من قلب

بقام ، ايراهيم المصري

إلى قشياً ثقا العاملات الا لفاة من اول عيدي باشية . وفات ال عبل في اسمى الوسسات ، فاشلطت يتمان من اللبيان (مائلا ، خليف يهيد المائلية بيدن المراكز ، وأشياً ، وأشيا من يتنام عن اللبسساب الذي يلموني واستطيع أن ابند فيه الأورع السسائية

له الأولى مع القيادة فالسبعة موسية الموسية موسية موسية موسية موسية موسية موسية موسية موسية المرابط من الموسية من الموسية من الموسية من الموسية من الموسية من الموسية من المولة من الموسية من المو

∰ وما مي مايده قبل القرابك دد 2 ∰ ليسبب كه دايده ميية در دو ازد پورميد كران كرا د ورانداه وكن الوات السلمين ويلاب در ك كمان مي الارادة ، سالت السيم .

♦ فل تعلق العام العبيد ، ، ، ،
 ♦ فلا - ، فلييه العبد أن أون مأر لا
 ♦ فلا - ، فلييه العبد أن أون مأر لا
 والجيد إن المنطق العبد الله والإن - ، والله
 مسلم عباية والمبد أن المنطق مناطق مناطق مناطق المنطق
 والمراكبة من المنطق المنطق

دران سوای بصرت اطراق المدی فره الواق ال باریس ویوان ۱۰ واترتی واغلاری واغرافی والادس والینان وسرویا وارات روسته الابدلیة التی تعید میسون الدینغ درسته دارد با

مدور لطائعها «وحكايات عن يمانيا حريوات الامريكان أوليج " تركتها وصوت زوجها بسم يحدد الله وقمته عليه وترقل القرائن ترتيلا ...

Tide تابديعطيك فسورا وبدون أى مجهود أنظف عسيل لجميع أفراد العائلة المناسة المغناء المايد ال

شيء من العناب..

ملخص ما مشرر

احيد خالد فنان كايج ١٠٠ اعتادان يتثقل الى فيقلا على شناطيء المعر • ذات ليله طرفت بأنه فتاة هي،سلوى • ، أوسلت اليه أن يعس الشهيبة عنده ١٠ التشف شريف صورتها في جريدة لاتهامها بجريمة قبل ۱۰ حاولت سباری الانتحارواطلها شریف واعترفت له انها حب الإسباد ٠٠ وفجاه درد الفناناالكيار السابر ال القاهرة ١٠ فتيكي وبيرى أن سورتها التي وسمهساميمرضها في العرض فنطلب من ترب ان شومها ولكل بكشف الإساق ملا التشويه ويعالمه •• وبعلس الالتان سلوى والاستلاليام اللوحة ويتناقشان عليها ٠٠ وتي يوم ينظرق حديثهما عن الحب، الم يعد ياده ويرفع خمسطة شعر فوق عبشها ولكتها لعيدها الرمكانها ويقول ألها انه يكره ان يعهب الشعر عبلها عله ١٠ وفياء لمبح مستساوى ٤ لا ١٠ لا٠٠

ويعرض الاستلا عليها فكرةالها، السمهره خارج البت ٠٠ وتكنها ترفض بشدة .. فبلول لهاالاسبلا بدهشة .. لا اداله ترمين القروج ابده ۱۰۰ لايد ال مناوسره ۱۰۰ او سبية ۱۰۰ ما هو و



درينة: بسيسكار

منتوی به نیست از اموب به ایان با طامن -----

(**Kein**) ...) · w y ستوی د ۱۰۵۰ الاستالات هنای اکسیاه له سیاست کل مسر نظریمه ۱۰ ولکها فه لا نسبیا

سلوی د کاتف جمعت می المی ا ستوی مد بانگ تخاصت می دهیم ا الاستاذ مد ۱۲۰ بازیرکس (ایر باست ا ترجفه مسلوی بخال شک وهی تسر (آل آمواری واکان الاستاذ پتچه هجاد تحو فرفته م

الاستال به السبت میجائری ا

است بنطاری از مرابه حتی استرادی استرابه حتی استرام و پرای و استها بنید استرام استرام استرام استرام استرام استرام استرام استرام استرام الاسترام استرام الاسترام استرام الاسترام استرام الاسترام استرام الاسترام استرام الاسترام المنازم المناز

الإستاد ما الساعلي أي أمن ملوی ۔ آمٹ یا بر دید ولاستادات البراحيات الأخراج والبهار

سلوى

. ... سبوق ند در در دار * --- - New 27

سلوی به عادت بخسیدت می میگرین ق اگلوخت بدر در در بااره و منبهد و اینا، ۲۰۰ در در بین اداد اینان ۲۰۰ و فیدگرین

الإستطال والصاحكة والحاسات الماسا تهمی سلوی وقد شعرت بانها استفعات کل وسلة تنسسم الرف سیا بعد الاستاذ فائلا

المداد المرادي المراجة التي خطوات

الإستال ــ لا أعنى همه بالشع -- لكني كنت أش فائك تجلسي أمام المرأة لتمثل من جناك لا أكن تزيدي هنه صلوي ــ -- أليل من جناك أن أجيل وضعة الإستالات طبعا --- فلا تبك أن أجيل واحسد

ساوی ــ (متهده وهی تنظر الیه غیر الرائم - لیکی آمدافات ! الاستاق ــ واکنی افراد المنیة ---ماوی ــ (المنت مود) -- امنیاق ---ماوی ــ (المنت مود) -- امنیاق -- الا می از المنت مود) -- امنیاق -- الا

والمنطقات الم تصمري باللل من البيت الول الاستالات الله تلميتري بالملل مي البيت طول همد المت سطوي ـ وابد أتمس بالملل وأيا أجب مله البيت واحب طوية وحدودة وأثل ركن ليه أ

الاستقلام وانا دللفاة السين يطوية وبمباداته وكل وكل شه و نظر في ساهته ع ما يندو م

سلوی _ ر تعاول افتاکؤ ع -- لا اعرب عالم تطول المتلاق ع ۱۰۰ ۱۷ امرت ادا تعجل اطروع مکتف ا و انظر فی افرات ۱۰۰ ارید آن امری شکل تسریحت شمری مر دختف ولیس های مرات آمری

سسلوی .. (پضحکة مختطة تشخی ارتباکها (باید ۱۰ ایدا ۱۰ لیس مدادای سبب الا ۱۰ ترجه الله ۱۰۰ وجو ۱دی کنت افضل آن تاون وحدتا ومع دانه ۱۰ میا بدا تخرچ

رح دانه ، حیا بنا طرح
رح دانه ، حیا بنا طرح
پیرم و الاستکال سوط شی
سیال و الرح می البایستا قال
سیال و الرح و البایستا و
سیال و الرح و البایستا و
پیرم و الله البایل می حیاد
پیرم و می الدام
پیرم و الله البایل می
پیرم و الله البایل می
پیرم و الله البایل می
پیرم و الله الله الله الله
پیرم و الله الله الله الله
پیرم و الله الله الله
پیرم الله الله
پرستا الله الله الله
پرستا الله الله الله الله
پرستا الله الله الله الله
پرستا الله الله الله الله الله
پرستا الله الله الله الله
پرستا الله الله الله الله
پرستا الله الله الله
پرستا الله الله الله
پرستا الله الله
پرستا الله الله
پرستا الله الله
پرستا الله

یدخل لیجد سلوی تجلس امام غرام - وقد ادرکات أوبا البقا • والهمكت في تزين وجهها فيطلع البها الإستاذ من خلال الراد قاتلا

في مرح : الاستاذ _ ياد ؛ ما كل مبد البال ؛

ستوی با تعلقی . الاستالات برای باشد که ۱۷ در داخت اولکن در این برای (ختاک آ ستوی با نمین بین طبخ آمیدر من آن آمیم الساخین داخته آ

اللبالصلحة مرمينك



ساول ما ساوسه بالمستخدم المستخدم المست

مسلها - کب من علم الناسخة الكابارة). مؤکد آن شعویاد تحوی تبیر شریف به مشامری تعول ایر تنمیر العمر انه رحتوی ، فقی الدین الدین

سساوی به معاطعه ، بناجرج معه اللید شریف به سنندیل باسلوی مستندر بنساوی داد کشوا طرسیکار سبیدا رو شریف به بندید ۱۲۲ . ساحرج معه الليعة

سطوی سید ۱۱ از الرواح الرواضي ۱۶ تورکی سطوی الرواح الرواضی الرواح الرواضی سطوی الرواضی الرواضی سطوی الرواضی ا

شریفه - اردواد باستری مسلوی به ۱ بخسره ۱ اما فررت ... متنفس واقعة وابعد في کیتوان مسرمة

- 4 -

الليل ، وستوى الى جسوار السيدة التي تتهادي السيدة التي تتهادي طي الطريق المستحرة وي منجه من المستحرة على المستحرف منجه المستحرف على المستحرف المست

مل القرادة الحسن مين آلا و المنافقة من الإمرادة الحسن مين آلام المنافقة منافقة المنافقة المن

مسلوی به (اللبحات) ۱۰ بین بره امری .. فجات به پلاحال الاستستان اور مصباح مناطع یقیء ویطنی، علی البحات ...

السنال _ ... ماهذا ؟! يبدو ابيد السبارة اكل شد معبلوي _ مه أل. ولغا شد ! الكينتلا _ لامور من ذلك .. ذلافارة لصدر

بن نشأة مرور المصلي يعك قلبها بنشأت . ويجتساح داسها دواد خابر المرق بصبحه في دوامة من التكبر الفسطرب ... بيتما الاستكا يواصل هديثهبهبوه

پیشاه (الاستلا واصل میدبایمهید)
(الاستلا در آن از کی ۱۰ (انظار
د. تود . بعود الی الاستان
د. تود . بعود الی الیسب الیسب

الاستالات مد تقلة الرور 17 لاينكن طين

شريعه ما دالا حدد ؟

الإستاق ** فرقي ** عليك ** ترداء ** كا ** فيد تهديد الروقاء مديد الهديد * ؟ ساقوى مد الدي جرى لك يا غريب ؟ طهد الاستاذ يا التي

شریف ساملرة ، الملاحظة شنت تفکیل ؛ الدح * کیف * صلوق بـ لا الدر

صفوی به اختری شریخه مدینهٔ کاندن به و معربت از سلوق به قفت له کلسپر ۱۰ و معربت از تعدید بلندهٔ ۱۰۰ ولکته اکیسر باس لا این شریفت در دید دند در مین

الوقاف دو وقاه وقد مستول مستو

خصم دیلین می گلس ی اللاهرة شرطف حده لفر سعون مطوق - ادن خان خول بر فرمت الثانی شرطف اس اسرا ما ساحیت کان می مطوق - - خیر به قالی ان اس با دوبا فه آسسها خلین بهست المصنی شرطف یه در سنده می دادر ق شرطف یه در انداز می دادر ق

بيث) - د علده مصيبة ؟ مصيبة ؟ لوى به على ١٠٠ شخص صرتك وابيلس .

شریکه - وجرجت میه ۱ مسلوی ب از افران سامتها کیف استال متنی جدا بالایل ۱۰۰ نالت مساوق به تر ادرات منافق ایش احمال متن احمال التي لا اميدالگلب - اطلاع گرف التي لا اميدالگلب - اطلاع الته التي التان مامور و بروق پلطل الته طريف بيرا الا ميا - اطلا له الته لا يور دا دريا حديد شريف بد ، معيد و جرحب اطلسين ارجود

مسلوی به رماً بنو ادسرت والبلغ واسبب بالهل مدس ققمی اللهل ساهرا الی جوان فرادی ..

شريف _ المند د مسلوی _ واکن المشکلة لم بجل ... فهمو مصمم على المخروج منى الليلة شروف ـ لابستن بالسلوي ... لابستن بالبلاد و الابستن بالسلوي ... لابستن بالبلاد المدال المستن المستن المستن المستند الشرطة ؟! الشرطة المستند الشرطة ؟!

اشرقه ۱۳ مسلول سسلول ۱۰۰ الله لغياد البرق المسلول ۱۰۰ الله لغياد البرق المسلول المسلو

... ولايد ال تعربي من هما ر ایر ۱ ایر ۱ ایر ۱ ایر ۱ ایر ۱ ایر ۱

سیوی م شریف ب صدی ، مسئوی ب مادا تقول الا شریف ب خذا دو الیس استیم سلوی - ۲ شروف - سدوی - هذه افزه ان مصد مسلوی - اب نهدد ۱۲ شریف - (سراری) - انبد هذا کله ۱۲۰ فریف - (معراری) - انبد هذا کله ۱۲۰ واهدای اشکار علی فهیلی Y _ 594---

سساوی - آل دارا اسی بانک عدی ۱۰۰ شریف به لاحل المشکلة الا بیانا ۱۰۰ عیبا در در ایاک الدمرف مسئل از سینیقا الاسال الاسال ب ساوی به لالک الک عرق ۱

شروق به ومناه الله المساوق هموانا هو داليا المراقب كل كلام المساوق هموانا هو داليا المراجد أ

الإسلام - / ماده بوری تا بلاد جری سلوی - (قبگی) - پیش - رسل الاستاه - کیف سنت مید - ا ارس قددک (چیشی اظرفهاطوق السلم علقا یاده اق القسام الای قصطه بها)

لا تعري . صلوی نے لا . ، ۇسى

الاستاذ المستحد بالا تصور التي المستدد التي المستحد التي المستحد التي المستحد التي المستحد التي المستحد المست

السيادة المام الياب ...
السيادة المام الياب ...
السياد المسلوب ...
المسلوب ال

احمد کا الام قطعه ۱۷ ماهی للطبید ۱۷ مسئلا در وجود پرمحالسلوی این تستی ۱۰ مسئوی د کبرد ۱۰ ۱۲ مسئلا

الاستالا _ سری

روسالا مرد المستخدا في المستخ

ساوی در وی استون مساوی نے رہا

سلوی د اثر طبت ۱۰۰ ولنگل بنگسی ان طبرج ۱۰۰ صبا قلیل سووپورول والمناف ١٠٠ و ١٠٠ والمنسل ال علمين ال

الاستلاب منافرة غليلا ثم نادم . . معلوف مد فلتجلس منا * • - داولت ما يزال معرد

ميرا الاستان ــ الاختيال ال تسريسي ٠٠٠ پيلغ الياب فيلطت تعومالالا الاستالات تصبحي على سير ٠٠٠ مطوله سا (بخيل) ٠٠٠ تصبح على تير

- 7 -

میاح البود الثانی - سلوی اراح و البرد الدالة داشانی الاسال تنظر ترین - بعد قبل الدیم سری سارة تریف تواند الدیم سری سارة تریف تواند المالیستانین البیمیانی البیمیان البیمیانین البیمیانین البیمیانی البیمیانین البیمیانین البیمیانین البیمیانین - با با با ساره ساوی - ساح الدیمیانین ساوی - ساح الدیمیانین ساوی - ساح الدیمیانین

لأللق الباب وتنصبه الى وكريس

المحلق المباد وتقدمه ال والريس على الأوقد منا من بلانيم وجهها ا تا الوتنات على المستديد في امر حطع ١٠٠٠ فيستانوها ترجد في الضمام ثند د

لاود سؤي الى صنتها والقرب الشغو و هر السود الشغو و هر شور الشغو و هر شور الشغو و هر المود ما يقول المهادة المهادة المهادة المهادة المهادة المهادة الشغور المهادة الشغورية وساحة الشغورية وساحة الشغورية وساحة المهادة الات الف 7

الاستال _ مساء المر

- Ye

451

a) I

.

eri.

- N.

71

الأستاد با سباد المدير ولينات الضاف بديم برينات وما أن يمثل الضافط بهسياه المبارة حتى نقيج ساوي المبارة أشاب وترد السيوا جزارة. الباب وفقو من السيوا جزارة. حتى مثل اليها مرت الفسياة أليت فيها بعض الإطشاق وهي أستاد فيها بعض الإطشاق وهي 431 يقول lan F

الضابط ـ من ۱۲ الاستاذ احمـــه خالد ۱۲ . الاستالا .. املا بك ... الضابط .. الا الرائد حسن من الدين من

د خة الدحيلة .. الاستلا _ نشرسا

المناطب عرب واصله بيا . . . واصف المناطب مرسة واضعة بيا . . واصف المناطب المن

الاستالا _ (بفتح البات الفقفي) ارجــراء

تشهل ساوى شهلة خاطئوفد است بها اللم به تكمش في طمعه طاطئة الراس بيتما الاسلاط على الشاط بدوء فراود . تطرح منجلا والمسجد فوق انابا ، بصحد اللمابط الضاط ـ سد ادن الهام

سسلوی ... الاستلا ... (بأنفت تحو سسلوی) ... ملاا بات باسلوی مسکوی مد (مصوت خاشت) لا توه الضاحف – اختی آن آلون بد سابقت(لهاتم مسلوی – لا . . .

صباوی به واندا ۵

صباوی عدواند! ؟ الإممالات دم بادا المد بساوی در وادنیة طری ۱۰ ادت و برد المد بخطاعا می ! الاسالات الادانی دادمی تدانی ضمیرها فالامسان لا يترك عبسه تحظه دون ا حسن مسلوی ـ ولکنک امیة اکر می ان امرسها

المبر كله الاستلا ــ وامية ا سلوق بـ أل عدد عن المقيقة .. الاستلف عدد معرض التي أسية معرقة كسا تعولين .. وتحقف لك

سناوي _ قينها تنمئق ا الاسناد ـ (فكولا) ، أتبوك تعلقين للمسك ر منهم و ۱۰ البود التلقيق تنفسات المنهة اكبر المفرى ورادها (غال الالسببان يموى ان بلهت وراد الإسبة حتى اذا ما نحقت ..

الحسية حين اذا ما الطبقت و...

الأستالا - أيما - مل يستعد للجرى و...

الأستالا - أيما - مل يستعد للجرى و...

الاستالا حين و...

الاستالا - أيما - أيما - أيما - أيما - أيما من المنسلة و...

المناز ا سبلوی ب مادا بتمبد بهدا الحديث ١٠٠٠

سيلوى عادلا عديد بي المسئلات لا في در الم خلالهما المرابع خلالهما المرابع المكسرة على المسئلية بي وتأميل من المسئل سلوى من

شرودها .. مسلوی به ۱۰ استالا .. الاستالا به با ساوی ، مسلوی به سرحان . . الاستالات الشیال حاو ۱

يوسية مسيوسي مسيوسي مسيوسي المستوى مدنيا لما أتصرف قيوالما أنهو إما المستوى ما أنها أتصرف قيوالما أنها إما أنها المستوى مدنيا المستوى مدن المستوى مدن المستوى مدن المستوى مدن المستوى مدن المستوى مدن المستوى مدنيا المسيوسية الرابات إنظر المهمسا المدنيات المدنيات المستوى مدنيا المستوى المس الإستاذ شامكا مسلوي ــ المذا تفيطك مكل 8

مستوى ــ الماد الدينية مثل المساوى ــ الماد المساوى ــ الماد المساوى ــ ومادا المساوى ــ المروق ، المستح ، الوردة الدين

سلوی د (مکیلة) . . اللاتد، الإستال د لا اعتقد انت ملاء مسلوی د شیطان ا الاستال د لا

الإسمالا ــ لا سيلوي ــ اتسان ا الاستلا ــ لا . سيلوي ــ الن ملاا اكون ا الاستلا ــ الت يرونة ملاك ال.. ي تحج ولم تفشل ابنا مساوى مد هل هذه الأوورة أ الإممثال مد ، عكا احس بك ا

مسلوی ہے ملی ای حسال لا احید ان اکون ملاکا ا 1 130 m 30mgft

مسلوی ـ جرواکيل خلاله 'ـ براطر مادا ياسل بالمان ا يضحك وكلسطك ممه ة ويصسوا صحت لا كرتاج فيه الا مسود الامواج التكسرة على الشاطري

صباح الدوم التألى ، سلوي وشريف في صافة الخالي الرئيس ، سلوي دخليف في مع تطلقي ، ريسته با هل شريف تعهم وقبيق ، رح رواه أريشا الإ درانا مسلوي ، رح رواه أريشا الإ درانا ارشا الا الا ، مد ذلك لدينا أن توزن المشر درسا بالسياخ كابتاسيار المناسية ورساحاليات المناسية كابتاسيار كابتاسيار المناسية المناسية

تريف _ 7 دیء ١ سلوی - بل واضح ان هناد شیئا .. شریانه - العاق یا سلوی انی منصد ..

مربعه - مندب : مندب : س**ساوی - ما**لا حدت : شریفه - لست : دری من این ایدا مساوی - کلم ارجود .

(اقرا البقية ص ٣٥)

الإستادات الله مساهده الرفض بي فراء سيلون بي اما امر الرامان اما أم حة

که الانسلا با مدم برا خانب میها و . هر باز منا خلاه از همیگ پید ساوی) بست بد دید

سموي) سماوي درود. سماوي درود ا الإسالا درود ا درود درود الاسالا الاس

سلوی - المده حدید می بر ۲ برد از اصل میز صوریا

الاسالا ب والر الا الواقع العامدة منابع من المسالا ب والر الا الواقع العامدة منابع من المسالا ب والمسالات الاولى 18 أن الما المسالات المس

سياوى ــ وال الا ق ا الاساط ــ رى الشوق مساوي ــ وال ا ى ا الإساد _ . . . مساوی _ وال د ی ه ا الامبال _ کا وعدما ا

سطوی ب مدمتیة اربك مدمتیه ا دل ار اراك ما مري الاستالا ـ قوليها في ابت اولا

الإسالات حاربيا لى است أولا سطوى - (الاسمال بيده) ارباد 1 ا الاسمالات الله بسطات الاسمالات المسمة ولا يطلك بشطاف الاسمالات الاسمالات المشمود حول الا أن شاراكه المشمود وهي لشرحه على بده التي الانت مسات بها ... ولا طبح الملهي ساد بها ... و 7 مساء القابي
بر معا في موالوطه يب ...
المعالي الوسطة السياة
السيال العالمية السياة
سيال العالمية السياة
سيال العالمية في المقابل المقابل

ب تعدد الاستعال وستطوى . وعارج سلوى منفس الطرقت البي دخلت بها المتدبل فوق المها خشسة الزكام . والرجواد الاساد سنقر في السيارة

الاستالا ـ كنا تشادين أ.. الى أبن طعت سقوی - لِنك اردی ا

سياوى – لينك ترض ؟ الأساف – فران ... مساوى – تقد بالسيارة مد دوران الديء كما يعمل المشاق ! الاستفاد – (ضاحاقا) ، ، وهر كانت و مساوى – (والمسيارة تقاله) ، ، الليلة الاستفاد لناد !

المستحد من الآث تنظ كل رسائر المسئلا ـ وهل هذا يضيف آ مسئلات ـ حقادا يسامون المسكو طبع بالاهدام . وما حكسه با بالمسبر الى الاستغلا ـ لا تفكري للمد الدراق هداد . .

الاستالا - لا التركي للما العراق صده ...
المنزية بها !
المنزية المنزي

الطبة مسلول - إلى رم اراة سبقى اليراق الإسمالا ما ادباه من بلالسيان مطابقة على معاد أن من المقتب الذي طو بعد الإسمال من المقتب المسلول عدداً المراز الإسمالا ما المطال مدورة إلى مصادة المقتبي مشيخ معاد وقرار في نصاد عليه على السائة عبالله ويقول له المسائلة من السائع عبالله ويقول له

طبه ای اتسان خالف وجود ر حصائه در الشخب ا مسلوی ـ البذا دربدر اسسکت ۱۳ لانی دکرنك دانشترشهٔ ۱۴ بالتراق ۱۴ دکرنك دانشترشهٔ ۱۴ بالتراق ۱۴

ومودعا وبحين سلوی الن ازهر رهره اربياح وكان كابوسا نضيلا قد انزاح عن صفرها ...

Numble on citis till bisch i om temble

من مره حلل بله طول ! الاستالا لا ترد سلويكل كلهات الاستالا التي مدا فيها الوثر ويكيم المسيمة كلشموة توقف بصاحة المسيميارة غشاء إلماهي الليمان

ر حد حد عدد" اخل ، به و الشجعة } طبلها سلوی ۔ ر ۔

السيارة 1 1 راڭ مال 1 الاسبالا _ لاحدوق من مالشيك ٠٠٠ اد

سطوى بدانا ايس بين حصام المساق الدينان الدينا

الاستاق ... ماذا أخرل ؟ ؟ مسلوى ... خل : أحيات ! الاستاق ... انني السجب للمراة ! مسلوى ... غذا ؟ ؟ الاستاق ... غذا ؟ ؟

ب علاة 1 7 - ترمد أن تكون كلمة أحملك في قم الرحل ككلمة عب القاهرة في قم الخريج أ سلوي ــ (کشما)

الإسمالا ... بي وتته وآخر پردد • ها الثامرة ... لو لم يثلها فهل مقا بمن انه في الثامرة

سلوى - أن لا طل في ما التساهرة ولا م مل في ما التساهرة ولا م مل في ما الدهرة الاستلام عا الاستكمرة المن في الإسكارية مسلوی داد ست ۲ برند را بطد به عه ۱۶ الإسمال _ كلية أحيك ليست وليسلا على

الإنساق ــ كلمة أحدث ليست دليسكلا على دحد بالرحل مدد، بحد شالا برقض آن بقولها ؟ سيلوي ــ للال ؟ ؟ الاستلا ــ ناشتك أنها كلمة مادية . ، تاقية

مسلوي .. ۱۰۰ اذن دائدی پقول احبسات اواحده بکلب علیها ا الاستال ... بحتی ا مسلوی د الادب علی ا

وبصافح الاسبال بجرارة تسباكرا الإسباق .. و وهو ينصبوك بالسبيارة ــ في

فيون) الليلة امرك مريب جدا السلام الله محملة فسنقا سلوی _ ثلث لك رجان صبح ا

راق المراع الرحل اكثر م. م. كا. فلة فوق ! ا

وسع الارتاح وصنواه الماه الحافسة التي تنصب عن شهوع فول الوائد . تحييار بالده ل ركن بعيية . وتنفيغ ـ منت حلوبها _ ق السمة لنظفها .

ده هستون رید حت غط د د وی ا د عد ر بدا ا ن دیدا د داد

A . . " Showyth المنتهد بده ...
ساوی بد ۱۰ شدن ۱۰ بر
الاستاقات و مل اقداد المحدر عداد الحدد ...
ساوی بد الاداد الحدر عداد الحدد ...
ساوی بد الله دوره الراتونه نصا ۱۰ ۲۰ ...

المستمثلية المامرية ... فتألى لى طبايط الرطة إشاركا ركوب

لا مد الله الدواضع ربيشي المديث بين الاستلا والضايف الذي يتمدت من مواته ول برهة صعت من الالين يكتفت

واستقلا سشكراً لك با بزیری . سلوی با لا ... لبس لدینا الوقت لذلك ... ثم ابس لا أصب الشای ا

الضابط ــــ (برقة) --- والو لدة جيس دياتي بسيولي جـــــلاليا

<u>وسلا</u>ساد با المحين ا این المحين ا المصاطات اختل و امسر اسام اختا

الله المعلق المستحدد المستحدد المستحدد الا الرق الا الوجه المستحدد المستحد

التعادل مسرر مساعت مثلاً من المنافذ المثلاً من المنافذ المناف

ر الحال و برد ل المستخدم الدى المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم

اللسابط مد مجرد معاولات ساذجة طبعا .. (باستان) .

دیسال بر بازی دست ۱ از من نسب ۱ از بر نسب ۱ از بطوی به ۱ از من نسب ۱ از بطوی به ۱ از بازی السباره الس

333

c

ساوی د

Same Y

بلغ السيار، المسود مصلة الرمل حتى تقله متسبة الإيالات برمة يهيط المسابط لياشع السباء السساوى التي المحت بجيمها الرالاما مصلة بقدها حتى لا بالهير من وجهما تره فسالها الاستلاد وجهما تره

آلاستلا _ ... ماذا بك یا ساوی 1 ا ساوی _ ندس تؤلس دن حادثة ادس در ... او انها 2 متبلة 5

الإستاذ ميا ميا ... معاوى .. (وهي أو طبي الوضيح) ... لا استطيع النول . انام موقف مسكوي يتراجع الضايف عن اصراره على الدموة



لم تكن حياته

مان المان كيمنا لعميدي. "كان آخر عرة وابيه فيها لبله العميس الإول في الشيع الأول للوميس الفنسائي السيعة الأكوم علما العام، والنب السيعة أم الأجرة فالورضين بالفنسية في الأوليس سيتها فعير القبل وسلسب عبائية السيعة عند على العود يعلى الجواء من للوميعيد , مد الوقاب الوسيدة (الماضية) من حرف لفي بلد الأولى المورة جلنا وأشرى من حيث وعاجلة دوا تناول طبقاً حرفة أم عالا إلى العود مرة أغرى ، واضفات أم كلسوم إلى أن طواحاً من الأدن عاما أسيد هذا فرورة باساماته الأن يعلى دائماته كل أمن جديد

نقطه نحول في باريخ الوسيقي الشرقية !

ر سیام ہیں مدا <u>اقطاہ معو</u> رسیام ہیں ہے الوسیار

> ر بات نے ما احمد خلام الالطان الباط

The second secon







SCHILD & Co. SA.-LA CHANX-DE-FONDS (SUISSE)



تحقيق ايريسي نظمى



مع ام کلتوم ۱۰ او موادها منذ للالين عامة

ن کارگری کی در کارکری

The second of th

ايريس كالمص

مراوع (المحدد المراوع المحدد المحدد

بدا يحب آلوسيقي

ق الشائية عشره

by Harling State of the Control of t

ا مثل القصيص بند دلا مايد مايان ل بطبعة ا ولكنه كان بنياء الايت ال أند له فيترك حروك أكافياً الدينة ال السية

A CONTROL OF THE PARTY OF THE P

الول الله مع أم كلاوم

The second secon

مدة الحبيب -- في الربع ساعات ولد كل تحميد الفسطرة براسخ من في سعيد اور الميم في او م براسخ من الده سجين كند والميم في والدين من اله الدين الدو الده والدين من اله الدار الراع الميمة

المندى يشحب من الجمهور .. واحمد سعيد يشتم المخرج

فيسط احمله سنفية ال الارض السرحية ١٠ قرد ان يصبح مؤلفًا مسرحية والكتب مسرحية والشبعانين ٠٠ ليقف بها الى جانب مؤلفي السرح الكساد ٠٠٠ توفيق العكيم وممان عاشور والفريد فرج ويوسف وسعد الدين وهبيه ٠٠ وللكك فعد قام اسرحيته ال مسرح الحكيم الذي يرفع شمار ر بعو الأرفع والأنفع في اللَّهُنَّ ﴾ • • والذي لايقتم سوك الأعمالُ السرحية الرفيعة والثافعة •

المرحية الراهضة والكافحة - طل المرحية الراهضة المراهضة الراهضة الراهضة الراهضة المراهضة الم



وتعليب السرح ، وهو هر طبقا مي الداء وايد ، وقياه طبي الجيد سيميد وسط المناسبة المنا

وسمة للرسوط أنه اليهم بالموصي وسائم سي حمد على بال من مرت في الوجود ارتم أحف اللسفيان إلا واصط المستبد بلي سخف مصالحول هذه اللمان المام المهاجمة الإراضة بيان دفك بدور أور المرتج السراحية على المام المام المرتبع السراحية على المام المستبد بيان الا تراضي المستبد المستبد

دام رساطالا الصد زام رسب سيحه الإدار و الساحا الوجهاء ... والاواده الثانية في الصحف الرجهاء ... والاواده الثانية المستقد الرجهاء المرحم المي المي المي فات ما المرحمة الا المجهد والمساحة معاني كما من المستميات المستميات

والد ب ال دله اسماع عدد من في دحمته المامات حضره بالنسبة للمؤلف المرحى وبعو ، المرس الاساسي بن علم الكتاب هو المماملة تعط ، بوغ بن مااللي يقصده احمد سعيد ؟

ولكن ما اللي تقصد ده حيد حدد باحتيارالاطار البارسين السرحية (التسعادي باحثي هو يقدم لنا مجرد مرد للرسي آ الطبيع لا .- لابه لم يلترم بسعين معاند



اسي الهنيدي ويثيلة حبن ٠٠

وصحاب وأجدات دلك البصر المردس

quality (white) (20 line) (high quality quality (high particle) and beginning (high particle) (high particle)

کل ما بحرج به حاله بن التفسيه ، والشكات ، وكثر بن علم الثمة بالحميم ... وبالاستان :

الاعمال اقوى من الاقوال .

ر اسط معاون الوقول الرسم ويضها كل من مصفى الوقول الرسم ويضها كل من مصفى الوقول الرسم ويضها كل من مصفى الوقول الوق بالقاموا" و مالون في الرائد القرى كبر بن الإثني المالسراد والتبليل لبه مردوسه وبمسده هي العن السرعي

ق ہے۔ جدمی ہو، ولا بعض الحقائد، المحمد الاسم علی الحقائد المحمد المحمد

والما ربعا على الما موجر ها علم موجر ها علم موجر ها مداخل مع السحة من الاستاجات الاستاجات المساهدة والمسائل المسائل ا

لفة اختلم ... ولفة الجماعر

ولقد استحم المؤلد، اللغه الناميةواللية حلتي بعدة المستحصنات أو منطبها م خلال المحت عدد المماقعة مع ستحد والداد عدد والذي وأكد عام اللسبب إلى الل منظم واحد والله بعده سائر بعد الراجع من المستحد والله المعالم بعد المراجع المستحد والله المعالم عدر حد

نور اخر وقت النظر في صرحهما المنجانين) . من التمكك الرامع فالت و النجانين) . من التمكك الرامع فالتر 413 الدارس، و تقدار وجود الان المناسب - والمار وجود الان المناسب - والم المناسب - والم المناسب - والى مطالب والى مطالب والى المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب - والمناسب - والله المناسب - والمناسب - وا - Lu - Lu - Lu

و العمة التي بيم جسلها بنسخه . و (لقد) ابرحكيم الرمان . . و (امل) وحتى ز الفلاح والمعاد) ... تخصيات . المكن أن تكون أكثر معقا ولضيا . . ولكا يبلح أن الإلف هذ استنفد كل جهده .

التشويق ٠٠ واللل

1

وی بسا

امن الهنيدي ١٠ البطل المفيقي اما اسمرع من المدور . مدرسمووبول فكرة المؤلف الاساسية . ولم سم مد يه الكفاية عن الرادة وقودة المتحب ية الإلغامة من برنده وطود وتورة النصب واسا فلم النصب في مسموره حويلة أصففت من أهمية حوره في الغرض ه. وهم أن التسعيد هو النظل المميض في مسادة المرحمة !! بالانسانة – الى ارتعاعالمؤرات

الكيسة في المسل الإصلي فيها المرش مع المثل الميان الهج اللهيمي من مثل الرحم الكرساية المستخبة مو أصلا المعقر السب المبدعين المثلة الإسال المعاجري عهد مصل حميد المثل من معرد الهجروء على مشبعة المبرع و يشتر الإسسسامات

من منسه المدرع و بنير الانسسامات المدرع المناسبات المدرع المدرع المناسبات المدرع المناسبات المدرع المناسبات المناسب m's 11 4635

وحتى اختيار الاسماد : (لقبة) ، (ابل ، (قاد)) (قلام) .. ليست الا مسار مناته ومنحكة ال مبائره ومد er tyála

حده کلیه مندی _ نکاد نشو غربیهٔ وسط د حیلات النتریم) الی تمام له .. ولکیها $\begin{aligned} & \frac{1}{100} \sin \frac{1}{100} \sin \frac{1}{100} \cos \frac{1}{100} \cos$

6 1,4 متمسلة العلق الأول الرقيق المكتبر : إ دهر الارم والانفي ! !! ولان هل ملة عر (الارقع والانمع) حلا ؤ أن الارقم حمّا أن يكون (الرجل الملب في الكان الناسب) كما يقول أهمك سميد في مسرحيته !!

نبيل بدران

• الأيام التي لم يكتبوا طه مساي

مقال لمحدعودة في "لفة عيش"

الكتاب الذى تأخر ٤ بسنوات

مختارات من :

معدورت می . الاستقع آنت او فع لا ، اثن السرا ایل ما پاتجاء ، حتی الصبطف احیانا اد از اتنان من الرادانیا اقل پوم ، واکتها بیانیا ما اتنع فی بداد : مند الدالاتران

رشدی ابو الحسن

خيلا أحي ، واحسطر أن الاستداء ويطا والمراجعيم حبيباً -

الشروة من جيل ، وعافق طربه المناه مدمه وديال المعلوبا الله المناه المنا

م المسكول في كل جما " الراسة في أمن المسكول في كل جما " الراسة في تحام اطل للمسموح المامالي وهم الأن الاست - المدام الأولال علم في المراجة الاست - الاحماد الدامة الدامة

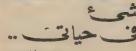
ـ فان حله الكتاب أصلح ما بكونلاعظة. فكرة عاملة عن تطور لداب اللقة العربية في العمر المديث (

إليال لا المرا علاية مطبوعة على الناب الم ال مطالبات الأخية ، المثل المسافة عاملات في المساوات الأخية ، المثل المسافة عاملات تقرير في اعمالنا الايرا من المسسامات السياسية ، وتحرك الاقار الماط ال

- المسرح الفنائ .. على ساق وأحدة إ

المثال في موسيقي في علمي من الي مسام ، وجهدا التي دولقه ، عن ادن سخاط وليران المسلمية عالما العام عدد العددة إيامة سكوت السرح

ايام ما بعد الإيام : ق آخر حدیث لگ حسین ، فال بانه وی استکمال المر، اثنافت می کساب سبه الکبری فرید ، وجو الجزماقاص



بقام ، مصطفی دروبیش

لا به أن يصلف اللبلم، ولفل هستاريو قد منهم هو الاخر بنصب، علما السلوف فالنيسامة غرالسمية للصب في الرسالم الانطبوي علما ال مجموعة من الصادفات الكلية بدن الل تعتر الملكات وانتهائها

مصطلى درويش





بقلم: حسبين بكيار

الإبواب جميعها مقلقة في وجه الفتان النشكيل ٠٠

وصدك خاف لللكن تلدير اللتي يجتم قول مستدر فائن المستوم في أورونا وامريانا ... لاد كلاشترا الطرة الأودية مي من اللت الاشترا المستدن الاستدام اللتان اللي عصلت بالكافرة الاستدام اللتامة التي مور النشر لا وتهدد الرابها

ومسمي راستيب طدائطيره التسهوم على الماهمة على الماهمة على ومول ملككة ، مشوهة ، قللة علمية ، يجمع عاصرها على صيادين القيمانة واكرام المهالات على سيولى الرواحك ، التبكن طبسوه على عمل الرواحك ، التبكن طبسوه على عمل

الرواحات أشاق بالسواء من هو المحال المساورة على المحال المساورة على المحال المساورة المحال المساورة المحال المساورة المحال المساورة المحال ال

اله شوء من الاسمستقراد المم

يمكننا فارتبين اله حترفكع الروبايبكيا تستطيع ال الطق بالعكية حسين بيكار

ومع دلت لابد للكي من ان سنسانغ بحسير كه وانتفاعه ٠٠

و المثالث من المساطح المستركة والمساطح المستركة والمساطح المستركة المستركة والمساطح المستركة والمستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة والمستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة المستركة والمستركة المستركة المست

واخر تقسط فدها القبيان ، ادوارد محمورتر ، في معرضه الذي إديو طدينا في كالمورسا ، فسنة المطال المعسن الذي عرضت فنص 12 بمسالا بقير الذي عرضت فنص 12 بمسالا بقير

ان النمثال حسورة حسطالة خاله التشاؤم القائل التي تكسم اللبسرب كرياح القطامين والسموم السودادات

٣٠٠ ألف جنيه عن الفيام الواحد

American Company of the Company of t

الكمال المثنى ...

ومثال المرحبة جان مثل بطال مترى مرحبة المثال المراكبة المنهاء والمنهاء وا

سامته عثمان

ی سم و فرافست علیه بینیا و بر استراع کی بخوبله جول شرو و در اهران حد اطراعت وحله ۱۸ میپر ۳ اهدان حست افدان بدید اینیز اوغیل اس حداد ادارات ادارات اینا مراد است. حداد ادارات ادارات اینا مرادا

روزهای خشان ای دید . است. ا ماده او مراه السهار امان این ماده ادار ایلا به ایا دهای آداد ادام این . این دهای اداد ادامی . این



معرض النحات

أ وم جنين

مواهب صناعدة



لوحاته ، واكدوا حديما انه دوهية . وأن هساء الموهية تحتاج إلى الإنكاع الكثير والى التحرية والمسلل . وذكر الموحات التى مرفسيها ولالم وضوح أنه قادر على أربكون له استوب وأن يكون له شان في السنقيل !

الطالب هان الوتناخي (10 سنة) الجام مرضا للوحاته الفسة بيدورسية الاورمان الثانوية . وقد قدم للمرض بهودها مبارا من الهسالة الفية . . مناظر طيمة . . وسعدسسات ويكوناب غيد . . استفال البهستا ويكوناب غيد . . استفال البهستا

. المان

اصاباً ، وقد حارل الدنان عامي الوشاعي ابو وقد حارل الدنان عامي الوشاعي ابو الشيء في الدنان عامي الدنان الدنان وواجه الدخاص في الومودة الدنانية . هيوت الدخاص في الومودة المالوشة عام عربها في الومودة بالمالوشة عام عربها الدنان الدنان الدنان عام من المنافر الدنان الدنان عام من المنافر الدنان الدنان عام من المنافر من عمد المنافر من منه المنافر من منه المنافر من منه دنان منهد والا

وقد تسساهد هد من جبار اللتالين

🌰 سعيد أبو الميثين 🌰

اخبر اخيباد فريد شبوق هيو ترشيحة للقيام بدور طارق بن زياد في فيلم تنتجبه شركة افلام الفسرب المربى • وقد استانت البطولة التسالية في الفيلم الذي يروي سيرة الضارس المسرين فاتح الأنطس الى بريجيت باردو • وليس مسلا الغير فسو اللك يشقل تفكير فريد شسوفي الات ١٠ فقى خلال أيام سيطير عل رأس بعثة فنية الى الاردن ، حيث تدود الكاميرا على حسدود الارض السلية ٠٠ فلسطين ، لتمسود فيلم ، القول » ١٠ الذي يروى فصة مترة ، للفناتين المرب داخل امرائيل •

ان فريد شوقى بروى كل شوء من «القول» رالنزل واحسد من اللدائين العرب ء استطاع القيام باسطياد مدير المسايرات الاسرائيلية وخطفه والمودة مه .. ر پې وسعه واصوده نه .. ودور الغول پقرم په قرید څوقی دامادور مدیر المغابرات الاسرائیلیة فیقوم په رشدي اناطه ..

وقد سبق الإمداد للقبل ماكثر من رحلة الى الإدبار الامكن الماكن الامكن الامكن الامكن المكان المكن المربة والقسام، . . ووقف الالسان بتطلعان الى مرج الرافية الاسرائيلي والى المسان التي ترى بوضوح من علما الكان . وطلب فريد شوخي يتدم خطوات ي الارش المعنلة المكته من ور يقام خطوات في الأرض المنطقة تنكة من الرؤية وضوح 6 وطلب من المراقضي له آن يقدوه هو والمضرح على النها من السباح الإحلام، وكان فرية برياضي ناطو وسسح على راسة برئيلة ومان مديد علم، سودا، وقبل ادينقدم خطوات كان الضايط الاسرائيلي ومن ارجمدم حضوات لان المناطقالاس المبل قد طلب معه أن يسود الى مكانه - والسياح لم باسلاح المكان في بده وهو يقول له آنه بمرقه عيدا المقد عائل لا لاستشريستوات قبل أن يأور الى اسرايل وامه سحوق أن خاصف في بعضى الأطلام --

موسر الحلاق الدرس المست ال سرم الموقود على أدرية الدرس المست ال سرم المستود على أدرية أولي المست السيد المستود على أدرية أولي المستود المستود

رودرد برض ما بازجات من طبیع رودرد برض ما بازجات من طبیع رودرای استان استان اسام استان اللی برس از استان برشان علی منین رفتنی برس از استان برشان علی منین رفتنی برد الرودرای استان برد استان برد برد برد الرودرای بازد و روسته سش صلحا سرما بستان بازی قابل شده الرصدان

وقال فريد شوقي أن ألبلم سيظور به سخى قوات بن الأردن / وسيمسم أيضاً يين أطاله تسانا أردنا / وأنه سياس طباب المستسمة بدب دور الرائيسة لكي ينظي

وفيلم (القول) هو اول قبلم يستجهفريد سرق خصاب القطاع العام ي السينيا : ويقول فريان فصة العبلم فيا مكابلة مقطة حسى سبوات ترا تعتبلنا صحيا كل مجلة القرات السلحة : كنية الرائز بحدا :

جسى سروات درا منتها ضحيا في مجلة (الأوات) الساعة = كنه ارائر حجد فيسة الأوسين (أوسي تعرير البغة = وكان التحقيق ينور حوالاً لحمة أمد الفلالين الحاسل به ا وتعرق الحقيق المصنعي الى أصلة فيلم فيست كل النقاصيل التي يعان أن تشمة فيلما يندم قصية العرب الأولى وهي قضية فيلما يندم قصية العرب الأولى وهي قضية

ولگل أربد أن القصف ماشت في الراح مثلته خدس سوات كلفة ولال بروى النامها فساعية النامس، وكله ولان أن استاجال الكاريات كيرة مسلم مثلا كيا جين نامسة المرسى المين يتوقه و احداد الكارات ولانا بيري أن يوفرها الطلاع وللها، ولانا مبل اللهمة المستعدل الربي وسما المنول من المستعدل الربي وسما المنول من مناهدا المنول المناهد المنافلة المناسخة المنابعة المنافلة ولمناهدة المنول من تعامل المستعدل المربي وسما المنول من

اصله نحفيق مسحفى

موها حالت الله الاخار قاط حدد الركور

ها وحرد سعي نظم الها أخر مرافر الم مرافر المحمد المواقعة وحول الله
المعمد بالمعمد أخرفة المواقعة وحول الله
المستوية المعلم أحدث المعامد وحدث الواقعة
المستوية المعامد حدد المعامد وحدد المعامد المعامد المعامد المعامد المعامدة وحدد المعامدة وحدد المعامدة والمستوية المحاسبة والمعامدة والمستوية وا

مشاكل القطاع الخاص

وفي مواجهة القطاع العام _ يتحلث فرط شرقي من مشاكل القطاع الماس قائلا : العدارات الستوديرمات اسحت مراهمة مراهمة

يعيدا عن غرف النوم !

نظامالانتاج ٠٠ والوجوه الجديدة

في ايمارات المسوميرة جدا من ذي الل في القطاع الدام واسع يده على اكثروافوي السنوديوهات وكذلك على دور المرسرواسم يعرض أغلامه في تواريخ غير مناسبة الأوفات

و ارتماع اجور الشائين عامة وللاقسسة ليمريون حيث اسم الكوميسادس يرضي

مردور بنظ دخريات الريحاس

رض مده در الرائع والدور والأعلاق من طراحه ومن با عبد حدة في مهمة على فردادي - وكان سيمة السيحية الديرج حدود و وكان اعدوض أن يعلن الشير على بناء الناسية مستة السفأ يتهرم في الإنتان وكانت مشكلة عرف عد شوعي إلى يتم والقريمة المتحدة عدى الحرف الوطنة الدي كان شوع عائز الله السيطرة التحوية التحافظ المناسة

الدين ولكوب "مست سال الأولال المثالة المواقعة المؤلفة المؤلفة

واريد شرقي درس الهندسة الطيفية؛ وحصل على الدياوم ، وحصل بعد تدريعه وطعل في الدياوم ، وحصل بعد تدريعه المتال معد الشاك ، ولان ترايع الإيل المتال معد الشاك ، ولان ترايع الإيل على اول دعله تحري ن الديه ، ولان من ين يكرفه و المهد شرقي سرحان وصلاح مسور وكانها السيارم الرائزة في ويان الما يم يقور فيه سنة لا) وهو فيلم معترد وكان في يقور فيه سنة لا) وهو فيلم معترد كان وهم يقور فيه سنة لا) وهو فيلم معترد كان وهم يقور فيه سنة لا) وهو فيلم

ول فينيا المجهة المادة والميداء ما معلهم رابيعونه للمناح بالدواق طائمة الليام أو

ابه ابن بلد حدق وجدع والهاوى ويغهم

عابرة ال.. حكاية البرس !

Figure 19 to the constraint of the constraint o دون ولى همد يوضه في أ. المثل أربط شرفي أ. وهو ابضا اول مقد لفريد يعمل به في اعرام الطفاع المام ! . ان فريد يستمد الأنشاج القيسيثم اللتي ريضه الورمون منذ مشر سبوات ".

سعيد ابو العبثين

نصنيحة بيت الطاعة إ



۱٦ شرًا نی جحد للأرانب

تحتسه محدعبوالحبيد

تصویر: حسسن صعب

صورة بشعة من التعليب يعارسها حسان عبد القوى من قرية فلجاهدين صورة أبو حصى مع فوجته فوت عبد الجليل . * بعركز أبو عمى مع فوجته فوت عبد الجليل . لقد طلبها أن يبت الطاحة - تم عام بحبسها في مكان لتربية الاواب لمنة سنة وتصف سنة تقريبا .

وطوال هذه الفترة كان يتعاون مع امه واخته في تعذيبها بالضرب ٠٠ والكي بالثار ٠٠ واقتق ٠٠ ومتهامن الطعم . الزوجة تنحول ال حطام ٠٠ ال هيكل بشرى حتى ان وذنها اصسبع

البوليس يضبط لدوات التعليب · والتيابة تحول المجنى عليها ال الطبيب الشرعي · • والزوج وامسه يقبض عليهما تعت التعقيق ·

المحافظة في المسيور الامين من عام المحافظة من عام المحافظة المحاف

عبد بالبيل التعديب تدين الأربع الذي توج والآن الذاء التعديب تدين الأربع الذي توب بن قلبه الرحية • والانسسانية ولمس توب الشحال • المارم بهد «تصرفات الشعة الذي يوبر لها جمد الأربط المسى • وشد الشعر بالذي وضوح على حمد الأربط • وهي بالقد بكل ليل بهر • طاحت لها - وهي بالقد يمكن ليل بهر • طاحت لها -







د وتحت التبايد الله المرى * * من الشرب ، والكي بالتاء . .

واستهای افزار از نکست بیوا با اصفهای و رستهای این استهای این از در این استهای این این استهای این ا

وطال عدال الروجة عدد اطفها ** فرضت دحوى نفلة على الراح ؟ . وما تارت كراجة * « تأكذت بنان على روحة ليست في بيئة * ، علما بأنه لم يثر هشتما شاعد تدريب أنه واحته فيها ** على حسدها قبل ان تنادر بيئة واحته فيها ** على حسدها

من ان سامر بیات ، ورم دعوی خاصة علیها
ورم دعوی خاصة علیها
وساری دارویة علی اطراق درانی دره
امری در دارویة علی اطراق داروی دره
ارزی در درانی در خرس فسسوت آل بب
ارزی در دران و درسیا دیال الولیس
اندر السیام در حق برایاد الولیس
اندر السیام دیال الدیات
اندر السیام دیال الدیات
اندر خالیها دیا
اندر خالیها
اندر والى ها ويدو كل دوء طبعها للعاية. .

اللها الروح الما الما المنها الما المنها الما المنها الما الما المنها المنها المنها المنها المنها المنها المن المنابع المنها المن

کل نی،

و خدین همید داره بدرویه بها بهدون آن بهکر کی بیء بند آن مدل دری آن بهدار

سال الاولادي المراق ال

شريونى !! ومديا من حيديد اليها ٠٠

And the second s

who are year the control of the cont

ة الإنبانية كانت والداء أارح الإنجليل النسانية عامل الانتخاب خالية ماليي في

وهوه منتون نعبل

الغراء من حسن ١٠٠ الاست كل كلمانها مدان عامه حسدان مداية دست أن اقول انه ظهر من مداينة فليولس وذلك * ادار ول دمالملكان تدما قامل مكان فرمه ١١/١سـ ١٠٠ لكان الذي كانت تنام لمه

واللهم حيسوها هنسا ١٩ شهرة ، لما الماءها كل س، ، حس الرازانها

إلى متى يسمح مجتمع الاشتراكية بأساليب الغرون الوسطى ؟



عاطف مرسی وحمل اول سابة آخو حیص







٠٠٠ وابيها لا بيلك غير العموج شقين الضجبة عاجز احام حكم الطاعة :



عل يديه كان الإطلا



فون عد تعبن . ، ولائق العربية مطوية عل حد



ولمِعْرة جوهم الله من طين واغرى من عجم

سها پیوفر بیت روح قرت ۱۰ وقفی

له ۱۰ الم تسمى مبوت كوت وهي تيكي ۵۰ وس برش من التعديب ؟ فاعلين به بالنفي ۲۰ وخامه طلب ب ـ 'م سار مها ، مسلما عاسه م طرف سنة وقصف سنة ، طماياتك صرفين أنها موجودة بالنزل ؟! وكان اثره - المسكون - تم عدم معرفة

at igicit no guice !!

و ۱۰۰ مد مه عدد المعاصد بر كبال عبد السبد أبو طالب وم سسبت أولا أنه مريش بالبيت " ومرة أسرى إنه في لهارة بالتعرة ود للى و مه . مهد الهارة بالقائرة بالب والمعتم المسابق - والكل معرفته بها حدث - قال لم يكن بعثم عن حسائل يماني ورجه - داو كما العثم من رمان الكان لم بعرف آخر . ويالول تاتب عبدة المجاهدين حامد على الم

- دى وحتسه من الولد ده ٠٠ لكن فعدما ماهر نسائن الا بعد ماجه البوليس وحقق . وكنان السابة ٠ الترسيد من قرية المياهدين ١٠ اللك لايزيد المداد سكامها على ٢٠٠٠ سيسة ١٠ القرية التي يعرف كل السال ذيها كل عا يدور في سه والرس . وهميت على عزية التسميم ٠٠ الاقابل م الروحة المشية ٠٠

الولت النشابة ، عريزة معبود . -الحالت لا أن تلحمها الى البنت في بيت جرزها - واكان كنا تبيد معارشية من العل المباهدين - كان العبدة يقابلنا - يقول النا المباهدين - كان العبدة يقابلنا - يقول النا

السب بعد وكنه فل سيتيليس - ومينه داص با الإمر باميسيا كي بعله ترجه كوم واللياطر التايمان لها ١٠ وقرسيلنا فلفراهات وقال أخرها .. عربي عبد المطيل...همره حوال ٢٠ سنة ١٠ كافوا بيسموما من وغول

بسيد و تركت مند الاسرة الحريباة فالرة ۱۰ بهرسوة الشكرية من الام ۱۰ والامن مستري ۱۰ ورنت متزوجة السيها بزيهة بيد الجليل ۱۰ والتري الم تروج بعد مسيها إنجاء شده الجليل ۱۰ واجعة جرات ام اوت ۱۰ وجيات العرب واجعة جرات ام اوت ۱۰ وجيات العرب براجعة المنافقة المنافقة عام المات تجد من يستعها من العلى المات المعادين ۱۰ ومن أنساز

سی" او مد وشر انه لا نصبیو علی استیاد در انتخاص دادهام استیناه لا تجلد ۱۰ ولا استیناه دادهام واد مدال استخام م عدد الا تجلد ۱۰ مدا با سینا ۱۰ وطاله از واد آن آگار علی بوانان آگار علی بوانان آگار علی بوانان آگار علی استانان استان اس

وبالأن الآخ أن الله المنطقة الروحة أثر أقداق منه العداق أن ألقاف إلى المن الأروحة أثر ألداق المنتسلس والأرج الأوجود أن المن الأل ... الحب منه أخ والقلط - بعام في أرساط المن الروح - الله كان أثرا الروحة يمشون أن الجنموط منة عنه الإسلام المناطقة الإسلام المناطقة الأروحية الإيسام ألمها من ألم الروحة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة الأروحية المناطقة المناطقة المناطقة الأروحية المناطقة المناطق

مر يسمعه چي اهريتي واطبيت الآل للسبيد عبد الرالي عبد النام بالب همدة كرم الناطي ١٠ والذي استطاع أن يتوسط بالصلح ١٠ والذي استطاع أن يحرج بالبنت من الكال الكلم الكري ١٠ من السبخ الحدي كانت تعبتي ليه ١٠ بعرال

- قبل العبد الكبر اللى فات بيدم * - يرم الطبس الرواق الر دسيس طرس * - وحت النظافة * - وجبت أسر الروبة وابل عبها صاف * وعلمت قفيم أدمائ الدوافات من أبيا البيت اللي صعود أبيا ليلب في بيت الطافة فی بیت روحها -

والصلت بعيث المجامدين ١٠ وطلب منه التمال لانها، الوضوع ١٠ عليا يأتني لم اكن شعام أصلا بالتعاليب الذي شرطت له الا عن

اسیاً ...
و آثاد کسی می افزاع چیا افزادچان هو استان کردی می در درجا ...
در استان افزاع استان به استان به و استان استان

بو سالت السلمة جدة ١٠ وطلبت ورَيّة البّنت - الروحة - قبل التوقيع ، وعدما رايتها ١٠ طهر الصحب عليها بعرجة

دید: ۱۰ وحادث وهی لا تقوی عل السبع لمرحة أنها نامت علی ۱۶(دس ببجرد آن تركوها أماس التن شديدة الهوال والشمف . . الأذلك م أن مكتب تلبكوره عبدة المباهدين -وفراه ما والبت وشاهدت وجدت تضي الوقع الإفراد شفقة على البحث - وعلى حالتها -

ورکبنا عربة آخرة كنت قد استراتها مني ا عن غرامي ال نب أعلها ١٠ أوب الكشف

. - عدو

غلبها ۱۰ نبد آن رایت اسام مبوره لابت ۱۰ سرمین لاحظ آنواع التدریت ۱۰ سوره بینهی وذهبت ال الرسدة العلامية و العله كيل و

ومعين على الدكتور وهيب مبيلين ٥٠ طييب الرحد الكسف غلبها ٠ والويان من محرور موجود من المراح مصد مصد الما المراح المر

لم بكن المهتمورها علل بشر على الاطلاق . اند كان ب الحد، والعرب و بدول دروی از رساس ۱۰ و کیل بنایه دن نص احمد اعضاله مجاد ۱۰ دس یکی

محمد عبد الحميد

يرفع حجرًا من الهرم إ

ty Imag Italaga

The Color of t المن فوس به بن جمهور المساهم المن في هم المناقع محمور الراهيم .
وجول والروسية ال فلاسوة المساهد المساهد المناقع المساهد والل مساهدة والل مساهد المناقع المناق

مع اطبت التهتبات مع الطبت الم ما الله الله بين الله الله و القاموالاملال المعتبر الله المعاود العبد

مراحلیه افرانه می افرانی او به است. در افرانی و به امراکی در است. در افرانی و به امراکی در افرانی افرانی امراکی و به امراکی در امراکی در امراکی در افرانی افرانی در امراکی در ا

علام به الله من موسد فو صبحت السيد الله المحمد الردسيد في المحمد الردسيد في المحمد ال عاروق السائل

افوى دچل في العالم: شهدهجهور القاهرة هذا الاسبوع. . جيل موسستكو التعرك ومعجزة القرر القصرين في دفع الانسال. شهده جمهور القاهرة وهو يحظيماً هدب ناديات الإطارة وقعا عليا جيها ١٠ المرح والميونة والقونوالتشاط تتجمت فيريا وتسكي يس بيس معج اللك مستجوزوسيا الصفح طاقة الشر في الأشر في الأسر الله المستجوز الله المستجوز الله المستجوز الله بالمستجوز المستجدة المستجدة المستجدة المستجدة المستحدة المس طل ابطال العالم الذي تعسده روسيا كتعسدي طاقه البشر في

سرت لي الانكسال باكل ما خف ورنه ' واکل ها حمل ورد مد مد سودم و درستان مر ادام مد سودم المجلسم مدرم ر طال ۱۹۸۸ است وورده ۱۹۸۷ مرد داد فهو ۱ سال از مامی به محدورته ایر و ماکده اللحب و بدور بدلیلا

وكيد فائلية للعند ومون عليه لل ين داف در والمعرفة المرس ويه الله ين عدم والسعير من أكا الانتخاب المنافق ال وراوستي بالمحمد ما سامات وراوستي بالمحمد ما سامات يوند ويقرب و ماد اد يومد لمه لا يون من بد الحر اداد الرامد المه ماه و حياد دان يوما اسي نظولات اليامة او ما بد با نحفة المقرب

اسمه ليونيد (الوتستان مرواليد الاسار ۱۹۷۸ . ولاد ق (۱ و ۲ و ۲) المار ۱۹۷۸ . ولاد ق (۱ و ۲) الميها المواسط المان المياه المان الود ولادات كاف والده . الم تسميه ال ولادات كاف والده . الم تسميه ال ولادات كاف والده . الم تسميه ال ولادات المناقب الم

يره الهيد وهم ويطال علمه الله يره (١) عامل القديمة مقديسة كاذا فضل رفع الاتفال . الدرا فضل رفع الاتفال . الدرا فضر مراولة رمع لادم ال الدات وكنية العه ليسنا ، أ غول

بدا المستولات عام ۱۹۹۲ مل بدأ المستولات عام ۱۹۹۲ من موسطی السوی المولی عام ۱۹۶۱ می موسطی السوی المولی عام ۱۹۶۱ می موسطی السوی المولی عام ۱۹۶۱ می المولی عود المال السوط المولی عام ۱۹۶۳ می المولی المولی المولی عام ۱۹۶۳ می المولی المولی المولی عام ۱۹۶۳ می المولی المولی المولی عالمی المولی المولی عالمی المولی ا

ن البيار للعار وهو ١٧٧٥٠ عرام والرهم الذي ــ حده ه ه للمطف وهو ١٧٧٥ ـــ -





حل موسكو بعرى حمره في منطه الهرم

بن شركة القاهرة لتعبشة الزجاجات اجرى بركارة الويعدة الصرية العامة المصناعات لفتانية

الرفعة صعيعة ا..

فازالأوليمبى وفاز الزمالك والدورى

"اعاق".ا

قيلها .. كان هناك سؤال واحد : هل يصلها الزمالك ال وطي قباية السؤال .. كان يتوقفهمي الموري .. والإمالك ! كان مصير الزمالك حطا على خيطاوهن من الشعرة .. السائل وحدده كان تغليد !

لكن الزمالك غطها .. وفكر .. و..واحاو الدوري ! وهده حكاية التسمين دقيقة ، التياحيت الدورى من جديد .. اهرج .٩. دفيقة مرت على الإعالات هذا الوسم.. وعلى جمهسود السكرة في القسمامرة والاسكندرية ابضا !

مشوری مسمده می برایده خود مرام وان (الموز) وحده هو اکتبیر الجمل و بند الموز) وحده هو اکتبیر الجمل فی بند الموزی فی سبت هفته . وهم طرائه لیستطر الال کندره الساده الا

واشتملت السجائر

وتانس جمهور الإوليسي الصحداء
 أند أشرب الدوري حطرة ، ومب.
 السطرة الثانية ، أو الشوط الثاني ،
 واستملت السجاير من جديد !

الشوط الثاني ١٠ العجيب

وندا أفيجيه شوط في الفوري/المثار ا أتوسم الرالب أحيداله وسرمة وطا الهجيد طوط في اللوزيكات مدا الموسم الرالب احتماله في م معمده م برة لأجد برصه المعكر-في أول ديعه ، من سرمه التفايه أميسا أثاره ٢ مراب بالمهد بيأتك أميسا الترة ٢ مراب بالمهد بيأتك

الله فاشيد معط لعيدة فاحده من الله الله المساور الله القسادة من معلد إن فاشاب الهلوجمور الرطاق من المساورة في سبر يقدوروها بعول الكرة معراة من مراة المساورة المساورة من مراة المساورة المساورة

اهم دبع ساعة ولنحاول أن يسترجع أحداث أهم وبع سامة في المثاراة بهدوه نما الامر مكاماً "

فوق الاكتاف ، رفعوه العقريت الاسمر صائع الفوز ١٠٠ والقرحة :

والحست المسيقال حارفا في الم ه عل يمكن أن يعور الزمالك بما ذلك لا ه

وحارج ملت أبرمالك كاريساك لحليها من بعركون أكمهم وتنتسون لانعسهم في معومي ال

٠٠ ثم تقرب الاحوال

كل فيء الذن كان شير الى أربالرمالك مالك مالك . لكن ضربة الجسواء الضائمة بـ وهام هو الغرصية مالكن معلة التجول الحاسبة في الماراة

حًا أن حروج أبر ألفو قراء القرسانة بلا وحد وقيح جنهنة أبيمني تنافيا بمعان معرم أثر بالك







ر عند در الله الاردرور باس مد الرد المستايات الدوم الله مرده المردد الم المردد الم المردد الم المردد المرد

اعة فقط .. قف زالدورك إلى قمة الإشارة!









ويافي وابو وجلة ، في وضع غريبياتكود التجا في التوق النجيب (، حرب طورة شبت الشراق الشائل) . زرامك القنسسيم الرداتكورية ١ ١٠٠٠ماع العوال في الرحام المر

نساءالعرب في القاهرة

بعد عشرين عاما من وستور هسيندي شهرووي فلكر والرائة العربية في كطوير با وقسته السينة هدي عام 20 في اول مؤتير عامد الانجاد الاسالي العربي ، وليست هذه اول مرة او اولهماولة لتشع ووضع دستور للمراة العربية ، الله اجتماع الكتب الدائم الالمستساد التسائل الدري في اللسى عام ١٩٦١ حاولت الراة الدرية بنش المعاولات *

ولكنها علم دارة في كول عابو الكاهم تبلد خاركة العربية حؤتيرها السنسادس الملحرة - ويضم المؤلير واود النساء من جميع البلاة العربية عا عدا اونس خالاحك الاشتراكي ، ويعثلنا فيه وقد من عشرين سيدة من المططئة وعضوات مجلس الامة والجميات والاجيزة الملتلفة وتراس الوقد الدكتورة سمع القلماوي ، وبالرغم من كل ش. - الصمم الراة المربية خلال عده الايام إن اللوع من

هذا الزُّاسُر الذي سيستمر اسبوعا عمع دور فلسواة ومستوفيتها في الوطن مستور كلالحاد النسائي العربي يتبشى العربي -



عشرة أعوام إلى الوراء بهذه الابرة!

العت بارس الحماء حد الآلة العليقاتين بيكن مستخدمها بسيولة في التزل ** ر القرن أنجابية الوجه بسمة مقابلسات ** الانتخاص بالعالية مسابقة أنزكياني مصمم البدورتعل بها معراة المطاقة عن الرق الرو معني ** والمنشقة من تشرق العلقين ميكارار داجرة الرجة للتجمعة ** التعود السينة مشر، العوم ** في الوارة ** في الوارة



بدلاً من الأسمنت

أبحاث باغملة

وه وفد اشتراد دکتور رؤوف شاگر وزوجه د. فسس کافل فی بعث البت ان افرماد لسی حاملا من التاجیسة الکیمالیة .. ویمکن استعماله گیمیل کلاسمت احل ارمهٔ الساکن ..

الوقت والجهد ...

ه ركيا التسبهادي باحث بورارة
الرامة الاربية بعملى .. قدم بعشا،
عن احموال وجود مواد سامة فإناهسم
تب المورض الانتسام يسامة الإناهسم
تب المورض الانتسام يسام
التباع بسبب تعرا لي صفات التم ه
ما بعمله صالعات عدا لمو الكرا الموالكرا
ما بعمله صالعات عدا الموالكرا ا

دما نحمله صالحات حما لديو النكريا الكرة الكرة الكرة التي ظول أن الوت نسب الأشماع بكن تيمالوجود مواد سلمة في الدم كربها الاشماع . و ومالا نعوض آخرى كثيرة ، كان المامل التسراد فيها هو (الطبر) ...

بغنيم الأوضر الكيمياتي المربي الأول جلساته .. ويصدر لوصياته قط ... بعد أن ناقش ١٦٢ بحثا طبرا في التي غير عرط من فروع الكيمياء الاساسية غير عرط من فروع الكيمياء الاساسية وعدد في خلال التمانية ايابالاسنة .. هدد في خلال التمانية ايابالاسنة ..

والإمر الطبيل في الكويت و والواحد المبايلة في القدام و والواحد المبايلة في القدام المبايلة في القدام المبايلة في القدام المبايلة في القدام المبايلة في المبايلة والمبايلة والمبايلة المبايلة والمبايلة المبايلة ا

المساكن والانصال بالقمسر

انقاذ معابد ابو سمبل

ولقد استيم العلماء في اليسوم الآول للتؤسر مالدور الذي الاستعاداليينام للتؤسر مالدور الذي الإستعاداليينام التحتذ... واطف اكول مرة من البحوت والجهود الذي اللم يها خلصاً السليبياء في المصورية العرب التحتف في مطابعة والمنوس اللوية ... وارح المسيو مقام وما يجوي الأول التحسيدي

فروسة مستارة

القة الكرة

عل قاتك الاشتر الأفر مسابقة الكرة الكبرى طوال الاسسابيع المافية ؟ هل سبق ان اشتركت ولكن نيواده الم تنطق ، واصبحت فرصتك في اللوز ضنيلة ؟ موصدة في اللوو مسيدة في كل من الحالين • تتبع لك آخر ساعة فرصة ثمينة للفوذ الآن : في أخر اسبوع للمساقة كل ماعليك صدو أن تعاول الاجابة على الاستلة الواردة في هذا السكوبون • لتكسب اكبر قادد من الشقط البيئة أمام "سل

ثم ترسل الاجاية في مظروف مقلق بعثوان اخر ساعة مشارع الصحافة ما القاهرة ، وتكتب في دي القروف ، مسابقة الكورة،

وستمان النسائج النهائية للمسلمة التي داست حتى الآن ١٢ أسبوها . . إن عدد اكبر سامة المثال « الكورة ١٦٦ ٥ . . الذي سيصدر قريباً فلا تدخ الغرصة تقولك !

جوائر المسابقة

يمسل الفاتي الاول على جائزة لمرها مالة جنبه ويحصل الفائز التاتيمان جائزة قدرها خيسون جنبها والقبائز الثالث ٣٠ جنبها والرابع على جائزة درما ٣٠ جنبها وإذا تساون في الناقذين عدد من النسابةين فجسرى بسلم

كوبون مسابقة الكورة ___ الأسيوع الأخير __

ترسل الاجابات قبل يوم ٢٧ ابريل ١٩٦٦

اسم التسابق : : 471 426

MALE Y.	The state of the state of
	و بن ای تادین ستجزی البارادالنهائیة هاس معرا
لكل سؤال	• من سيلوق بالكامير ا
	 بعرف النظر عن أسر التادين الباراة النهائية كم ستكون النبجة أ
	• كم سيلغ دخسل مياداة العام اللعائبة 1
500	الرق التبارية على الكاني . الرق التبارية على الكاني .

شريف بد لوحات صرض الاستاذ فيجلت الي

قريات در الرحيات المراق المساق المساق المراق المرا

یقار آ شریف سد ، ساوی اثا ، ، سسلوی س (مقاطفة) بدالی مندی ، ، تمالی مندی ، کل برم تعرف عقدالنشعة السخیلة ، ، غلاا اربد ارتجرسر

سده الريد ان احرم الفييعة منه السلوي ما كف من هذه العجم الفارقة الرياد مرجم الفارقة الرياد منجم ال

سیلوی د او کنت نفشی ملیه الفضیحة حقا قنت شیعی اللوحة وکان امامك امین فرصة ذهبیة تکی نامسیل ذاک .

شریف به کان هذا مستحیلاً ۱۰ لان سسلوی به (مقاطعة) ۱۰ وئیل ذاك رفضت انلاف اللوجة بحجة الک فتان لم الراتها دالوان توال بالناء وخدهتني ... السيت ا

شریف ... ساوی استعینی حتی اقتماک مسلوی ... بل آنا اللی آرید آن المنماک پاتک مغرض !

روف ب سربر ۱۱ تا ۱۱ سال سول المسلول به سربر ۱۱ تا ۱۱ سال سول المسلول به سربر ۱۱ تا ۱۱ سال سول المسلول به سربر ۱۱ سال به سال المسلول به سول المسلول ال

شریف _ (بصیاح شدید) .. لای سامنت .. لیست ۱۱

.. لوسته ۱۱ سساوی ب متر ۱۰ عل جنت ۱ کیف اصبح مکدا و الاستاد آنائر شریف به الاستاد سافر الی القامرة ((البقية فالمدد القادم)

... sensational

الأسبوع القادم من آخرساعة



مفاجأة للقبارئات

لن يكون هناك ما يدعو هيالا الوسم لشراء ثياب جديدة! فموضة الصيف القادم هي: الزي السركب من مجموعة الوان . وفي دولاب اللابس القدعة مايكفي لان تركب منها ازياء جديدة ، تتفق مع آخر صيحات هـ له الموضـة الاقتصـادية .

وفي الأسبوع القادم تنشر ((آخر ساعة)) مجموعة كاملة ، ملونة للنماذج التي يسكن ان تقتبس منها القارئات ما يصلح لهن ، . . . مع خالص التهنئة للازواج الساكين!





















فنادق ومطاعم لقاهرة

بتركة مطاعم لتوفيقية

ملدينة والمنتزة ٢٧ أمارغ ويسيس ١٥٩٣٥ م. ٢٥٩٣٦ م. ٢٠ ميان المسرفة إرتب ٢٥ ١٩٠٠ م. ولا م طائل المائد المائد تمية باسعار طرية الطائد تمية باسعار طرية

مطمم وحاتى النصر ۱۹۰ نسارع التجرير ت ۱۰۱۸ گياپ - حيام محتي - فراغ تدارة شعراوي سليمان

كيابعي الدهان پرسٹ الدھان 70 ش 77 پلام رفیف الدھان اکبتار طرم * اطهروات * طرور نومنال اطلبات د ۱۹۹۲

الدمياطي

لياب - همام - فول · فلاق صنوبات - فطاير

يطبئ الركن الأخضر

الود اغراوش وولاء معيد يكنمان رغيف الحواوشي والمسوق المثال باول سسوق البودة، من جهة وسيس ته ١٩٩٥

اسماك بور سميد

معید الاربر عظیم ۱۵ شیخ صوف التوفید سیفاد طن ونشوی وجهبری فلیلون ۱۹۸۷ - ۱۹۹۳

مطمع التجاح سينا الايرو اللبائرة ت ١٩٥٠ دول - ١٩٤٥ - ١ ماروات - ١٩٥٥ استار طرية العدن اللة تسبه

فندق أيوسميل الر ٩

ستربوتربوصف بمصرا بمديرة

يام لسات فرب بناد صر · اجتمة للماللات · بيد مخلفة ، ليتزيرن · لطيفات نلطب

للنشرفي هسنا الدلسيل

اتصلوا **۷۷**/7-

استشارات

المنافق المانية

اعلانات مختلفة

حافظ على

احمد المنتابي الفلكي ١٢٠ مارع الجيش تليلون ١٩١٧٠ بعقل أمانيك بواسطة الطوالوالطائية ني فعرفة العياة العمليسة والشروعان

زواج والمواطف والمبطل التهبيب

موارس ومعاهد

ابتداء الدورة الحادية عنى لدراسة التليفزيون ٩ شهود خاصة بالنبن تتراثي وطريس مدرس الاصلى دسامد التدريب ولوى المبرء بهدرسية الراديو

والتليفزيون

اعلانات مختلفة

كَنَاكِتِ أَجِنِيةً فِي بمزرعة جادريا

المبار مختلفه -- بالهوم معطة مشبط ثبارخ زفتول ت ١٩٧٧،

۸ را) شر۲۱ بوليو ت ۱۹۹۹۹ عرونسة بالقاهر وشواهها وين

دن السابة يقديه الطر لقواة التقارم النسل بخريفة واليادولييمية التعارض مع التسسولم السعاوية وذلك بتسمديم ايام أقبل وابام المامان من اخطر بسمسيوراة وبدور خطا

مكاتبعقارية

مواز ولصايع العارفات

مويبليات المطبخ الحديث بجف مودريث وتريبال تُعليم إن . عنسالايت . العلالة ه دبلمات بمبيع الخامط أطعتم سيرسيد فاحرة الييع جملت وقطا تحت

بطارايته بولبيين ونسر م ويشتر لاصلاح وصيانت ويجديس البطارات بصفاك مد قطع عيارسيارات باسعار معتدلة فسمخاص للفسيط

محمد التاسي

1945 200

نصدر عن دار اخيار اليوم

1988 ple die

الاشستراكات

الغريد المسادى ع.ح.م ودول العلد البريد الغربي: جليهان معربان. يكى بك العالم: ٤ جنبهات معربة أو ١٢ دولاداً أو ٤/١٤ جنبهات استرادينية

البرزات الجسوى يكن الاستطام من اسم الاشتراكات بالؤسسة او والام الاشتراكات بالفارج .

سعر النسطة الرسسلة بالطارتين آخر ساعة المرق ١٠ فلنا ما ليان ١٠ ل سوريا ١٠ ل ال والرودة ١٠ ل الرودة الإوردة ١٠ فلنا ما الأوردة ١٠ فلنا كالسودة ١٠ طبعا لهما ١٠ فليا ما الأوراد ١٠ لولك ما فلا ١٠ سستا المردي ١١ ألك الدوط ١٠٠ لياردا

سعد كامل

بشرف على التحرير

صلاح حافظ مدير التحسرير

